7. TYT Denemesi

Türkçe Bölümü

eba AKADEMİK DESTEK

1. Bu testte 40 soru bulunmaktadır.
2. Cevaplarınızı, cevap kâğıdının Türkçe Testi için ayrılan kısmına işaretleyiniz.

1. Yazar, $\underset{\text{I}}{\text{sadece}}$ (yalnızca) Türk gelenek, inanç ve yaşamını değil Anadolu'da yaşayan $\underset{\text{II}}{\text{bütün}}$ (tüm) milletlerin düşünce, inanç ve umutlarını da $\underset{\text{III}}{\text{anlatmıştır}}$ (ele almıştır). Yaşar Kemal'in yapıtları derinlemesine bir Anadolu portresi $\underset{\text{IV}}{\text{niteliği}}$ (özelliği) taşıdığından, Anadolu'daki her $\underset{\text{V}}{\text{unsur}}$ (etken), her gelenek, görenek bu yapıtlara yansımıştır.

Bu parçadaki numaralanmış sözcüklerden hangisinin anlamı parantez ( ) içinde verilen sözcükle uyuşmamaktadır?

A) I B) II C) III D) IV E) V

2. "Güzel" **sözcüğü aşağıdaki cümlelerin hangisinde nicel anlamda kullanılmıştır?**

A) Şehrin en güzel yerinden bir ev kiraladık.
B) Elime güzel para geçince tatile çıkacağım.
C) Bu yöre güzel ve lezzetli yemekleriyle tanınıyor.
D) Bu güzel şiirleri ezberlemek size fayda sağlar.
E) Onu bu güzel çalışmasından ötürü kutladım.

3. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde altı çizili sözcük terim anlamıyla kullanılmamıştır?

A) Ünlü piyanist konserde notaları karıştırdı.
B) Şiirlerinin çoğu serbest ölçüyle yazılmıştır.
C) Kitabı her açıdan değerlendiriyordu.
D) Kimi oyunlarda dekor çok önemli olmaktadır.
E) Romanlarında her bölgeden ağızlara yer veriyor.

4. (I) Savaşın, işgalin, şiddetin karanlığa boğduğu, uğruna halkların karşı karşıya geldiği bir kent... (II) Bin yıl bir arada yaşamış üç halk şimdi onun için savaşıyor. (III) Bu halklar arasında görünmez duvarlar örülüyor. (IV) Bir zamanlar o bölgenin en güzel ve en temiz kentlerinden Kerkük, yazgısının belirleneceği bir dönemece giriyor. (V) Mart ayında yapılacak seçimler bu kentin kaderini belirleyecek.

Bu parçada numaralanmış cümlelerin hangilerinde somutlamaya yer verilmemiştir?

A) I. ve II. B) II. ve III. C) II. ve V.
D) III. ve IV. E) IV. ve V.

5. İnsanla ilgili olan özelliklerin doğadaki varlıklar için kullanılmasına insandan doğaya aktarma denir.

Aşağıdaki cümlelerin hangisinde insandan doğaya aktarma vardır?

A) Onun gibi güçlü birisini görmedim.
B) Ağaçlar söyler bize kışın geldiğini.
C) Odanın boyasını bence değiştirmeli.
D) Boş zamanlarını çok iyi değerlendirir.
E) Eleştirilerinde tarafsız olmaya çalışır.

6. Yaşamımızda çok önemli bir yeri olan "su" sözcüğü pek çok deyimde kullanılmaktadır. Örneğin, çok beğenip isteme, imrenme durumu için "ağzının suyu akmak" (I); aralarında çok yakın, sıkı fıkı arkadaşlık bulunma durumu için "aralarından su sızmamak" (II); çok yorulmak, güçsüz, dermansız kalma durumunu anlatmak için "ayaklarına kara sular inmek" (III) deyimini kullanırız. Birini kandırmak için birçok sebep ileri sürenlerin durumunu "bin dereden su getirmek" (IV) deyimiyle karşılarız. "Huyuna suyuna gitmek" (V) deyimini de biriyle çok iyi derecede anlaşabilmeyi belirtmek için kullanırız.

Bu parçada numaralanmış deyimlerden hangisi yanlış açıklanmıştır?

A) I B) II C) III D) IV E) V

7. Dilimizin bir kültür dili haline gelememesinde aydınlarımızın sorumluluğu fazladır. Dili iyi kullanmayı sadece edebiyat öğretmenlerinin işi olarak görmek, bencillik değil de nedir? Bu "sözde aydınlarımız" kullanamadıkları dilimiz ile kültürümüzün gelişimini baltaladıklarını fark etmelidir.

Bu parçadaki altı çizili sözlerle anlatılmak istenen aşağıdakilerden hangisidir?

A) Kendisini üstün gören- elde ettiği başarılarla yetinmeyen
B) Çevresindekileri aydınlatacak nitelikte olmayan- bir işi kasıtlı olarak bozup o işe zarar veren
C) Dili kullanmayı bilmeyen- kültürden uzaklaşan
D) Çok okumuş ve bilgili görünen- yanlış yerlere sapan
E) Yanlış tavırlar sergileyen- gelişmeyi engelleyen

8. **Aşağıdaki cümlelerin hangisinde mecazlı bir söyleyiş yoktur?**

A) Anadolu'nun Mezopotamya'ya dokunurken sese geldiği, aşkın taşa işlendiği bir yer Mardin.
B) Yaşanmışlıklar o kadar derin ve bizdendir ki kimse onların ne zaman efsane veya masala dönüştüğünü anlamaz.
C) Bizim amacımız, bu denizden avucumuza sığan birkaç damla ile bu kentin taşlarını ıslatmak ve bu dokunuşta çıkan yağmur kokusunu duymanızı sağlamaktır.
D) Bu kentin tarihsel geçmişinin önemi kuşkusuz kentin coğrafi konumundan kaynaklanmaktadır.
E) Mardin, tarihin hayat ile harman, düşlerin ise dokunulacak kadar yakın olduğu bir dağ şehridir.

9. Aklını başında değil, gönlünde gezdiren Sait Faik; bir kalıba sığdırılabilecek, başkasının gösterdiği yoldan gidebilecek bir sanatçı değildir.

Aşağıdakilerden hangisi bu sözlerle tanıtılan yazarın bir özelliği değildir?

A) Alışılagelmiş kuralları yıkan
B) Özgünlüğü yakalayan
C) İçine kapanık olan
D) Duygusal yönü ağır basan
E) Kimseye benzemeyen

10. Edebiyat "heyecan ile dilin izdivacından doğan bebektir", "dil bahçesinde esen bir rüzgârdır" diyerek edebiyatı ---- bir üslupla tanımlayan Ali Nihat Tarlan, her kımıldanış ve savruluşun, her duygu ve heyecanın edebiyat üzerinde kalıcı izler bıraktığını ifade eder.

Bu cümlede boş bırakılan yere düşüncenin akışına göre aşağıdakilerden hangisi getirilmelidir?

A) sıra dışı B) öznel C) ilginç
D) özgün E) yeni

11. **Aşağıdaki cümlelerden hangisi ünlem cümlesidir?**

A) Ben içimden geldiği gibi davranırım

B) İnsan her sözü kuşkuyla karşılıyor artık

C) Ne olağanüstü bir ülkedir

D) Evin kapısındaki kalabalığı yararak içeri daldı

E) Kimden bahsettiğini pek anlayamadım

12. Yapıtlarında örselenmemiş kelimeler, tüketilmemiş cümleler kullanmak için yoğun bir çaba gösteriyordu.

Bu cümledeki "örselenmemiş kelimeler, tüketilmemiş cümleler kullanmak" **sözüyle anlatılmak istenen nedir?**

A) Özlü bir anlatıma ulaşmak

B) Yeni bir söyleyiş denemek

C) Kalıcı bir üslup keşfetmek

D) Denenmemiş içerikler bulmak

E) Yalın bir dil kullanmak

13. İnsanlar çocukluktan sıkılıp büyümek için acele ediyorlar, sonra yine çocuk olmanın özlemini duyuyorlar. Para kazanmak için sağlıklarını kaybediyorlar, sonra sağlıklarını kazanmak için paralarını kaybediyorlar. Gelecekle ilgili endişelenmekten şimdiyi unutuyorlar. Sonra da ne şimdiyi ne geleceği yaşayabiliyorlar. Deneyim iyi bir öğretmendir, diyorlar ama deneyimin faturasını ödemek istemiyorlar. Hayatlarını kazanmak için eğitim alıyorlar ama yaşam ustası olmayı bilmiyorlar. Bu nedenle de hiç ölmeyecekmiş gibi yaşıyorlar, hiç yaşamamış gibi ölüyorlar.

Bu parçada vurgulanan düşünce aşağıdakilerden hangisidir?

A) İnsanoğlu hayatın tadına varmayı becerememektedir.

B) İnsanlar, memnuniyetsizlikleri ve kararsızlıkları nedeniyle doğru kararlar veremezler.

C) İnsanların hepsi, hayatları içinde aynı yanlışları yaparlar.

D) İnsanoğlunun memnuniyet duygusunu yaşaması mümkün değildir.

E) İnsanoğlu, korkuları yüzünden hayatını anlamlandıramamaktadır.

14. Yüksekçe bir tepede durdu otomobilimiz. Aşağıda yazın soldurduğu akasyaların titreşip hışırdayan yaprakları arasından görünen deniz, yoğun bir yosun kokusu yayıyordu. Son yaz ikindilerine benzer bir ölgünlük çökmüştü her tarafa. Denizin tuzlu suyu, kıyılarında beyaz çizgiler halinde izler bırakmıştı.

Bu parçanın anlatımıyla ilgili olarak aşağıdakilerden hangisi <u>söylenemez</u>?

A) Duyularla ilgili ayrıntılara yer verilmiştir.

B) Eksiltili cümlelerden yararlanılmıştır.

C) Betimleyici ögelere yer verilmiştir.

D) Varlıklar nitelikleriyle aktarılmıştır.

E) III. kişili anlatım kullanılmıştır.

15. Gösterişi sevmem hiç. Kimseye sosyal ağlardan "Doğum günün kutlu olsuuun!" yazamıyorum. Arayıp sesini duymak veya sadece onun görebileceği bir mesaj atmak daha samimi geliyor bana. Önünde kocaman marka yazan kıyafetleri giyemiyorum. Kıyafetlerine göre insanlara değer biçenler için de uygun değilim bu yüzden. Elimi kurulamak için kağıt havludan tek parça alırım mesela. Fazlası zarar, fazlası gereksiz gibi geliyor. Bir tane yetiyor sonuçta. Bildiklerime kıyasla, bilmediklerimin sohbetini yaparım muhabbet ortamında. Öğrenmek, öğretmekten daha sihirli geliyor bana. Yeni tanıştığım insanlarla dolu masada, en sessizi ben olurum çoğunlukla. İşimi söylemem, yaşımı söylemem sorulmadıkça. Yıllardır yazarak geçimimi sağlamama rağmen "yazarım" demekte bile zorlanıyorum hâlâ.

Bu parça aşağıdaki sorulardan hangisine yanıt olarak verilmiştir?

A) Sizin için yaşamdaki temel kurallar nelerdir?

B) Eserlerinizi yazarken yaşamınızdan besleniyor musunuz?

C) Edebî kişiliğiniz dışında günlük yaşamda kendinizi nasıl tanımlarsınız?

D) Arkadaşlarınızla olan ilişkilerinizi nasıl değerlendiriyorsunuz?

E) Yetişme tarzınızın yaşama olan etkileri nelerdir?

16. Ben tiyatro oyununa hep bir şüpheyle yaklaştım. Tiyatro başından beri bir öykü anlatmalı diye düşünülür. Bana göreyse bir oyunun da kendine has bir imgesi olmalı. Şiirde nasıl bir imge dünyası varsa tiyatroda da olmalı. Bir şiir nasıl tekrar tekrar okunuyorsa tiyatro oyunu da öyle olmalı, izleyen bir daha izlemek istemeli.

Bu parça, aşağıdaki sorulardan hangisine karşılık olarak söylenmiş olabilir?

A) Tiyatro oyununu özgün kılan nedir?

B) Tiyatroyu değerli kılan onu oynayan mı yoksa yazan mıdır?

C) Tiyatro günümüzde yeterli ilgiyi görüyor mu?

D) Sizce iyi bir tiyatro oyunu nasıl olmalıdır?

E) Tiyatroda dil ve üslup ne kadar önemlidir?

17. Edebiyat, konularını insanın yaşadığı çevre ile ilişkilerinden alır. Bazen insanın insanla, mekânla, zamanla olan ilişkisi konu edilir. Bir edebî eserin temel özelliklerinden biri de sanatçının, eserinde meydana getirdiği dünyadır. Edebî eserde dış dünya, insan ve insana özgü özellikler kurmaca yoluyla dile getirilir. Bununla birlikte edebî eserlerde oluşturulan bu dünya tamamen hayalî değildir. Yani dış dünya dediğimiz gerçek dünya ile bağlantılıdır. Fakat ----.

Bu parçanın sonuna düşüncenin akışına göre aşağıdakilerden hangisi getirilmelidir?

A) bu bağlantı yazarın imkânlarına göre değişir

B) gerçeğin tıpatıp aynısı da değildir

C) gerçeği yansıtmanın tek yolu yoktur

D) yeni bir gerçeklik oluşturmak hüner ister

E) sanatçılar gerçeği farklı yollarla işler

18. Gerçek sanatçının emeği yok sayılıp eseri yıllarca tozlu raflarda bekleyebilir. Ama günümüzde en çok okunan kitaplar en çok ödül almış eserlerden çıkar. “En çok ödül almış” dediğime bakmayın, ödüllü eserin içeriğinden ziyade reklamı önemlidir günümüzde.

Bu parçada aşağıdakilerden hangisi vurgulanmıştır?

A) Ödül kazanan kitapların okunmasında reklamın önemi büyüktür.

B) Kitap okuma alışkanlığı, gün geçtikçe artmaktadır.

C) Çok satan kitaplar, iyi yazarların elinden çıkar.

D) Kitap okuma alışkanlığı olanlar, başarılı kitapları tercih ederler.

E) En çok okunan kitaplar, en çok ödül alan kitaplardır.

19. Çoğunluğun dışında kalan aykırı çocuklar vardır. Onlar dayak yemeyi, gerekirse cezalandırılmayı hatta tek başına kalmayı göze alır ve sesleri kısılana kadar doğruları dile getirmekten çekinmezler. Büyüdüklerinde de durum değişmez; işlerini güçlerini kaybetmeyi göze alırlar gerçekler için. Belirler ki, insanın varoluşunun nedeni yalanlar değil gerçeklerdir. Belirler ki gerçekler sonsuza dek gizlenemez. Bilirler ki gün gelir insanın iç sesi egoyu bile bastırır ve acımasızca hesabını sorar yalanların. İşte bu nedenle Sokrates “Dürüst bir insan daima çocuk kalır.” demiştir.

Bu parçanın anlatımı için aşağıdakilerden hangisi söylenemez?

A) Düşünce, tanık göstererek kanıtlanmaya çalışılmıştır.

B) Anlatımda somutlamadan yararlanılmıştır.

C) Bilgilendirmek amaçlanmıştır.

D) İkilemelerden yararlanılmıştır.

E) III. kişili anlatım kullanılmıştır.

20. Kitaplar çocuğun, duygusal, bilişsel ve sosyal gelişimi açısından büyük öneme sahiptir. Kitaplar çocuğun bilgi dünyasını genişletir ve böylece çocukların duygularını ve düşüncelerini daha iyi ifade etme yetenekleri gelişir. Resimli hikâye kitapları, çocuğun hayal dünyasına bir pencere açar ve hikâye karakterlerinin de yardımıyla çocukların farklı bakış açıları edinmelerine yardımcı olur. Yani masallar ve hikâye kitaplarının içindeki figürler ve mesajlar, çocuğun öğrenme sürecinde önemlidir. Özellikle mesaj içeren ve eğitici değer taşıyan masallar, gelişimi olumlu yönde etkiler. Ayrıca anne ya da babayla okunan masal ve hikâye kitapları anne-çocuk, baba-çocuk iletişimini güçlendirir.

Bu parçada aşağıdakilerden hangisine değinilmemiştir?

A) Kitapların çocuklar üzerindeki olumlu etkilerine

B) Kitapların çocukların hayal dünyasını genişlettiğine

C) Kitaplar sayesinde çocukların kendi ayaklarının üzerinde durabildiklerine

D) Kitapların öğrenme sürecini etkilediğine

E) Kitapların sadece hayal dünyalarını değil, aile arası etkileşimi de güçlendirdiğine

21. Yahya Kemal'i seven bir kimse, neden Orhan Veli'yi sevmesin? Şiire kapalı bir yaradılışı olsaydı Yahya Kemal'e de alışamaz, onu da sevemezdi. Daha aşırı giderek bunu şöyle de söyleyebiliriz: Divan edebiyatını seven bir kimse neden anlamsız şiiri de sevmesin? Demek ki bütün iş, alışkanlıklarından sıyrılıp yeni alışkanlıklar edinebilmeyi, daha doğrusu, alışkanlıkları geliştirmeyi, genişletmeyi bilmekte; alışkanlıklara saplanıp kalmamakta. Hani o, insanoğlunun kuş tüyü yataklarda bile "Benim kendi yatağım başka, ben yatağımı ararım doğrusu!" demesi yok mu, işte ondan kurtulabilmekte tüm mesele.

Bu parçada asıl anlatılmak istenen, aşağıdakilerden hangisidir?

A) Şiire kapalı yaradılışı olanlar, Yahya Kemal'i de Orhan Veli'yi de sevemez.

B) Alışkanlıklarını değiştirip geliştiren bireyin sanatsal beğenisi çeşitlilik kazanır.

C) Divan edebiyatı şiirlerini seven bir kişi, anlamsız şiirleri de sevebilecektir.

D) En iyiye kavuşmayı hedefleyen insanın alışkanlıkları da değişiklik gösterir.

E) Edebî eserlerin hepsini sevebilmenin ölçütü, alışkanlıkları değiştirmekten geçer.

22. Düşünüyorum da dünyanın en keyifli işini yapıyorum. Kendimi en çok bulduğum işi yapıyorum. İstediğimi yapıyorum ama bu keyifli işi yaparken, kendimi bu açıdan talihli bir insan olarak kabul ediyor aynı zamanda da çok acı çekiyorum. Çünkü bir yandan hatırlıyorum, hatırlamak zorunda kalıyorum öte yandan yüzleşiyorum, yüzleşmek zorunda kalıyorum. Benim için edebiyat bu demektir. Başka türlüsü de olmuyor. Öncelikle yazdığıma ben inanmalıyım. Bir de yazarlığı bir meslek olarak görmüyorum. Hayatın ta kendisi olarak görüyorum.

Aşağıdakilerden hangisi bu sözleri söyleyen yazara ait bir özellik değildir?

A) Yazarlık mesleğini icra ettiği için mutludur.

B) Mesleğini yapabilmek için hatırlamaya çalışması ona aynı zamanda acı çektirmektedir.

C) Yaşadığı gelgitler onun için edebiyatın ne olduğunu açıklamak yeterlidir.

D) Yazarlığı bir meslek olarak görmemekte ve küçümsemektedir.

E) Yazın hayatını hayatın ta kendisi olarak adlandırmaktadır.

23. Birleşmiş Milletler'in hesaplamalarına göre, 2013'ün sonuna gelindiğinde tüm dünyada yalnızca savaş, şiddet ve zulüm nedeniyle yerlerinden edilmiş insanların sayısı 51 milyonu aşmıştı; bunların yarıdan fazlası da kadın ve çocuktu. Türkiye'deki Suriyeli mülteciler arasında da kadın ve çocukların oranı yüzde 75'e çıktı.

Bu parçada aşağıdakilerden hangisi kesin olarak çıkarılabilir?

A) 2013'ten beri dünyada mülteci sorununun en büyük nedenleri savaş ve şiddettir.

B) İç savaşlar sonunda en çok göç alan ve mülteci sorunu yaşayan ülke, Türkiye'dir.

C) Türkiye'deki kadın ve çocuk mülteci oranı, dünyadaki kadın ve çocuk mülteci oranından fazladır.

D) Suriyeli mültecilerin ülkelerinden ayrılmasında en önemli etken ülkedeki iç savaştır.

E) Her mültecinin, yaşadığı ülkeden ayrılmasının sebebi aynı olmayabilir.

24. Aslında "Bizim hayatımız dizi!" ifadesi iki taraflı okunabilir bir yorum. Yani bir anlamıyla hayatlarımız dizi, diğer açıdan bakıldığında da diziler hayatımız. Hâl böyle olunca hem gündelik hayatımıza hem de sosyal bilimlerin birçok dalının tam orta yerine yeni bir sosyolojik olgu damgasını vurmuş oluyor: Diziler. Günümüzde Türkiye'de diziler gerçek anlamda bir toplumsal - kültürel fenomen ve antropolog Maral Mauss'un deyişiyle bir "bütüncül olgu" boyutuna bürünmüş durumda. Mauss bu kavramı tüketim, moda ve iletişim gibi bir toplumun tüm özelliklerinin ve dinamiklerinin açıklanabildiği durumlar için kullanıyor. Günümüzde diziler de diğer sayılanlar gibi bir "bütüncül olgu" olarak karşımıza çıkıyor.

Bu parçadan dizilerle ilgili olarak aşağıdakilerden hangisine <u>değinilmemiştir</u>?

A) Toplumsal olgu olarak varlığını ortaya koyduğuna

B) Yaşamın bir parçası hâline dönüştüğüne

C) Kültürel açıdan vazgeçilmez olduğuna

D) Sosyal bilimleri ilgilendiren yanının olduğuna

E) Birçok dinamiği barındıran bütünsel bir yapı taşıdığına

25. Davranışçı kuramın kurucusu olan Watson, yapısalcı kurama karşı çıkmıştır. Watson, John Locke'un "Zihin, boş bir levhadır." fikrini benimsemiştir. Onlara göre bebek, çevresinin istediği şekli verebileceği bir hamurdur. Watson, kalıtımı kabul etmekle beraber davranışın kalıtsal olmadığını öne sürer. Bir bebeğin koşullanma yoluyla müzisyen, doktor, suçlu, hırsız vb. bir yetişkin haline getirilebileceği fikrini savunur.

Bu parçaya göre "Watson" **ile ilgili aşağıdakilerin hangisi <u>söylenemez</u>?**

A) Yapısalcı kuram ile farklı düşünmektedir.

B) İnsan davranışlarının şekillendirilebileceği fikrindedir.

C) Davranışta kalıtımı dikkate almaktadır.

D) Temsilcisi olduğu kuramın çıkış noktası bir diğer bilim insanının fikridir.

E) "Koşullanma" kavramının önemine inanmaktadır.

26. Yazarlık insanın emekliye ayrıldığı bir meslek değildir. Üstünde çalıştığınız yeni kitaplar daima olur. Bizim yeni kitaplarımızdan biri, Fransa'da Kral XIX. Louis'den Napolyon dönemlerine kadar tarih ile yemek kültürü arasındaki ilişkiyi inceleyen bir eser olacak. 200 yıllık devrimlerde politika, bilim, felsefe ve gastronomi ile ilgili gelişmelere odaklanacak. Aynı zamanda yine genç yetişkinler için tasarladığımız bir kitabımız daha var ki bu da dönem sonu Fransa'sında geçiyor.

Bu sözler aşağıdaki sorulardan hangisine karşılık olarak söylenmiş olabilir?

A) Yazarlık mesleğini tanımlayabilir misiniz?

B) Yazar olarak bundan sonraki planlarınız nelerdir?

C) Eserlerinizin içerikleri daha çok nelerdir?

D) Genç yetişkinlere ulaşabilecek eserler kaleme almayı düşünüyor musunuz?

E) Eserlerinizi daha çok hangi konular üzerine oluşturuyorsunuz?

27.

Sanayileşme hamlesi ve devlet politikalarıyla desteklenen göçler sebebiyle 1950'de 983 bin olan İstanbul nüfusu; 1960'ta 1 milyon 466 bine, 10 yıl sonra 2 buçuk milyon sınırına dayanmıştır. Şehir hızlı ve köklü bir değişiklik geçirmektedir. İstanbul böylesine bir değişimden geçerken sinemanın buna kayıtsız kalması beklenemez elbette. Yoğun göç ve sinema salonlarının taşrada yayılmaya başlamasının etkisiyle Yeşilçam, Anadolu'ya da hitap edecek filmler üretmeye başlar. Artık seyirci beyaz perdede köyden göçüp şehre gelmiş insanların şaşkınlığını, yitikliğini ve köksüzlüğünü izleyecektir. Asuman Suner, 1960'lı yıllardan itibaren filmlerin ekseninin İstanbul'un içinden dış çeperlerine kaydığını ve şehre yönelik aşina bakışın yerini, yabancı bir gözün aldığını hatırlatır. Hikmet'in İstanbul'la kurduğu yerli, sevgi dolu bağ; yerini Baltacıoğlu ailesinin mücadeleci, düşmanca ilişkisine bırakmıştır. İstanbul, alt edilmesi gereken bir rakiptir artık!

Bu parçanın anlatımı ile ilgili;

I. Tanık göstermeden yararlanılmıştır.
II. Tartışmacı anlatıma yer verilmiştir.
III. Sayısal veriler kullanılmıştır.

yargılarından hangilerine ulaşılabilir?

A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III
D) I ve III E) II ve III

28.

Yazılanla yaşanan arasında uyum arayanlar, Rimbaud'u unutuyorlardı. Rimbaud, denizi görmeden *Sarhoş Gemi* adlı unutulmaz deniz şiirini yazmıştır. Onlara bizden birini de hatırlatabilirim: Cahit Sıtkı'yı tanıyanlar, onun pek de ölüm korkusu içinde olan bir şair olmadığını söylüyorlar. Son olarak şunu söyleyeyim: İyi bir polisiye roman yazmak için polis veya kanun kaçağı olmak mı gerekir? Elbette hayır.

Bu parçanın anlatımında aşağıdakilerden hangisinde verilenler ağır basmaktadır?

A) Açıklama – Tanık gösterme
B) Tartışma – Öyküleme
C) Betimleme – Öyküleme
D) Tartışma – Örnekleme
E) Tanımlama – Tartışma

29.

Şemsiye almamıştım yanıma; boynumu montumdan içeri çekip seksen yaşında Trakya kahvelerinde pinekleyen emekli ırgatların dişsiz ağızları gibi bir kapıdan içeri girdim. Kalabalıktı etraf, eski ofisten arkadaşlarıma bakındım. Hepsi oradaydı. İçlerinde beni uzun süredir görmeyenler de vardı, tanımadılar beni. Çok yaşlanmışsın, çok zayıflamışsın, dediler. Tanıyanlar ise daha gerçekçi yorumlar yaptılar.

Bu parçanın anlatımında aşağıdakilerin hangisinden <u>yararlanılmamıştır</u>?

A) Benzetmeden
B) Somutlamadan
C) Öyküleyici bir anlatımdan
D) Niteleyici sözcüklerden
E) Karşılaştırmadan

30.

I. Balkan şehirlerinde geçerken çocukluğum
II. Her lahza bir alev gibi hasretti duyduğum
III. Kalbimde vardı Byron'u bedbaht eden melâl
IV. Gezdim o yaşta dağları, hülyam içinde lâl
V. Aldım Rakofça kırlarının hür havasını

Yukarıdaki numaralanmış dizelerle ilgili aşağıdakilerden hangisi <u>söylenemez</u>?

A) I. dizede, ünsüz yumuşaması bulunmaktadır.
B) II. dizede, birden fazla ses olayı vardır.
C) III. dizede, ulama örneği vardır.
D) IV. dizede, ünlü daralması vardır.
E) V. dizede, kaynaştırma ünsüzüne yer verilmiştir.

31.

Aşağıdaki cümlelerin hangisinde, bağlaç sıfatları birbirine bağlamıştır?

A) Senelerden beri ne görmüş ne de haber almıştım.
B) Yemek sonuna doğru berrak ve canlı sesiyle konuşmaya başladı.
C) Doktor ile arkadaşım baş ucumda sohbet ediyorlardı.
D) Ne onda bu büyük mesafeyi atlama isteği ne bende kuvveti var.
E) İstanbul'dan getirttiği elbiseler kaliteli fakat ucuz görünüyordu.

32. **Aşağıdaki cümlelerden hangisi nesnesine göre ötekilerden farklıdır?**

A) Ağabeyim dalgın gözlerini ağır ağır kırparak uyandı.

B) Adam evi dolaşmaya karar vererek sofaya çıktı.

C) Kısık bir kahkaha ile gülerek cevap verdi.

D) Ferahladım biraz senin sesini duyunca.

E) Onunla telefonda da olsa konuşması beni sevindirdi.

33. Doktor, masasına oturmuş; düşünüyordu. Aslında düşünüyordu da denemezdi, kımıltısız oturuyordu. Belki de hâlâ ameliyathanenin havasından kurtulamamıştı. Üç saat boyunca çaba ve ölüm... Adam doktora teşekkür etti ve dışarı çıktı. Kafası karmakarışıktı. İradesini ve şuurunu yitirmişti.

Bu parçada aşağıdakilerden hangisi yoktur?

A) Bağımlı sıralı cümle

B) Basit cümle

C) Birleşik cümle

D) Eksiltili cümle

E) Bağlı cümle

34. **Aşağıdaki cümlelerden hangisinin yüklemi, çatısı yönüyle ötekilerden farklıdır?**

A) Yıllarca onunla görüşmekten kaçınmıştı.

B) Dayısını karşılayacağım için çok sevinmişti.

C) Kasabanın birçok genci askere uğurlandı.

D) Kimse onu arayıp sormadı diye alındı.

E) Oğlunun bu başarısıyla günlerce övünmüştü.

35. (I) Bir pazar sabahı; baharın geldiği, perdelerin arasından odaya dolan ışıkla belli ediyor kendini. (II) İçimden şaşırıyorum ne ara baharın geldiğine. (III) Huzursuz, iyi uyunamamış bir gecenin sabahındayım. (IV) Az sonra, yeni uyanan oğlum, kedisiyle birlikte geliyor yatağa. (V) Hepimiz, söz birliği etmişçesine sessiz, uykulu yatıyoruz.

Bu parçadaki numaralanmış cümlelerle ilgili olarak aşağıdakilerden hangisi söylenemez?

A) I. cümlede, ad durum eklerinin tamamı kullanılmıştır.

B) II. cümlede, soru sıfatı vardır.

C) III. cümlede, tamlayanı sıfat almış belirtili ad tamlaması vardır.

D) IV. cümlede, iyelik adılı kullanılmıştır.

E) V. cümlede, belgisiz adıl bulunmaktadır.

36. Ateş yakmanın zor olması sebebiyle, sürekli yanık tutulması onu kutsallaştırmıştır.

Bu cümledeki anlatım bozukluğunun nedeni aşağıdakilerden hangisidir?

A) Gereksiz zamir kullanımı

B) Tamlayan eksikliği

C) Özne eksikliği

D) Özne - yüklem uyuşmazlığı

E) Ek yanlışı

37. (I) Nurullah Genç, 1960 yılında Erzurum'un Horasan ilçesinde doğdu. (II) İlkokulu, köyünde okul olmadığı için akrabalarının yanında, iki ayrı köyde iki yıl üç ay okuyarak bitirdi. (III) Ortaokul birinci sınıf için Kars'a gitti, teyzesinin yanında Merkez Ortaokuluna devam etti. (IV) Amcası köyden Horasan'a evini taşıyınca ortaokul iki ve üçüncü sınıfları onun yanında okudu. (V) Horasan Ortaokulu'ndan diploma aldı.

Bu parçadaki numaralanmış cümlelerin hangisinde bir yazım yanlışı vardır?

A) I. B) II. C) III. D) IV. E) V.

38. (I) Yazıya aktarılması bakımından dünyanın bilinen en eski destanı, ismini baş kahramanından alan Gılgamış'tır. (II) Metinde anlatıldığına göre Gılgamış'ın üçte ikisi tanrı, üçte biri insandır. (III) Destanda, tanrıların güçlü bir kral olan Gılgamış'a savaş açıp onu yok etmesi için Enkidu'yu yaratmaları anlatılır. (IV) Ardından da Enkidu ile Gılgamış'ın anlaşarak tanrılara karşı birlikte savaşmaları ve Gılgamış'ın ölümsüzlüğü araması anlatılmıştır. (V) Yaklaşık üç bin yıl önce yazıya geçirilen bu destanda Nuh Tufanı'ndan Sümerlerin günlük yaşamlarına kadar pek çok bilgiye rastlamak da mümkündür.

Bu parçadaki numaralanmış cümlelerin hangisinde bir yazım yanlışı yapılmıştır?

A) I. B) II. C) III. D) IV. E) V.

39. **Aşağıdakilerden hangisi imla ve noktalama bakımından yanlıştır?**

A) Eser Akkoyunluların egemen olduğu Kuzeydoğu Anadolu Bölgesi'nde yazıya geçirilmiştir.

B) Hikâyelerde Müslüman Oğuzların, komşuları olan devlet veya beyliklerle yaptıkları savaşlar anlatılmaktadır.

C) Oğuz Türkleri'nin İslamiyet'i kabul etmelerine rağmen henüz tam anlamıyla İslam Dini'ne uygun bir yaşamları yoktu.

D) Hikâyelerdeki mücadelelerin hiçbiri din uğruna değildir.

E) *Dede Korkut Hikâyeleri*'nde olaylar ve tasvirler nesirle; karşılıklı konuşmalar, duygu ve düşünceler nazımla dile getirilir.

40. Maksim Gorki'nin otobiyografik üçlemesinin ilk cildi "Çocukluğum" şöyle bir dramatik sahneyle açılır ( ) Küçük Aleksey, babasının ölüm döşeğinde yattığı odada ninesinin arkasına saklanarak olup biteni anlamaya çalışır ( ) Aleksey'in babasının hayata veda ettiği bu dakikalarda beklenmedik bir şey ( ) en azından okuyucunun beklemediği bir şey ( ) olur ( ) Annesi bir anda yere yığılır ve büyük bir acı içinde kıvranmaya başlar.

Bu parçada parantezle boş bırakılan yerlere aşağıdaki noktalama işaretlerinden hangisi sırasıyla getirilmelidir?

A) (:) (.) (-) (-) (?)
B) (:) (.) (-) (-) (:)
C) (:) (.) (;) (,) (;)
D) (.) (.) (,) (,) (:)
E) (.) (.) (.) (,) (.)

1. Bu testte 25 soru bulunmaktadır.
2. Cevaplarınızı, cevap kâğıdının Sosyal Bilimler Testi için ayrılan kısmına işaretleyiniz.

1. Romalılar Roma'nın kuruluş yılını (MÖ 753), Hristiyanlar Hz. İsa'nın doğum yılını (0) ve Müslümanlar da Hz. Muhammed'in Mekke'den Medine'ye hicretini (MS 622) takvimlerine başlangıç olarak kabul etmişlerdir.

Yalnızca bu bilgilere göre;

I. Her toplum kendini ilgilendiren önemli bir gelişmeyi takvim başlangıcı olarak belirlemiştir.
II. Hristiyanların kullandığı takvim günümüzde daha çok kullanılmaktadır.
III. Dünyada ilk kez takvimi Romalılar kullanmıştır.

yargılarından hangilerine ulaşılabilir?

A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III D) I ve II E) II ve III

2. **Avrupa Hun Devleti'nde:**

- Uldız Dönemi'nde Bizans baskı altında tutulmuştur.
- Rua Dönemi'nde Bizans'ın entrikalarını etkisiz hale getirmek için Balkan Seferi'ne çıkılmıştır.
- Attila Dönemi'nde düzenlenen seferden sonra Margus Antlaşması ile Bizans vergiye bağlanmıştır.

Bu bilgilere bakarak Avrupa Hun Devleti hakkında aşağıdakilerden hangisi söylenebilir?

A) Attila Dönemi'nde Bizans ile olan ilişkileri ittifaka dönüşmüştür.
B) Avrupa'da feodal sistemin yaygınlaşmasını sağlamıştır.
C) Bizans'a karşı izlenen siyaset devlet politikasına dönüşmüştür.
D) Bizans'ın Avrupa'daki siyasi varlığına son vermiştir.
E) Batı Roma İmparatorluğu'nun yıkılmasını sağlamışlardır.

3.

- Hasankeyf, Mardin ve Harput olmak üzere üç koldan yönetilmişlerdir.
- Bizans'a ve Haçlılara karşı başarıyla mücadele etmişlerdir.
- Batman Çayı üzerindeki Malabadi Köprüsü'nü ve Mardin'deki Ulu Camii inşa etmişlerdir.

Özellikleri verilen bu Türk beyliği aşağıdakilerden hangisidir?

A) Mengücekliler
B) Artuklular
C) Danişmentliler
D) Saltuklular
E) Çaka Beyliği

4. Osmanlı Devleti'nde eğitim ve öğretim etkinliğinin yapıldığı en temel kurum olan medreseler, ortaöğretim ve yükseköğretim düzeyindeydi. Medreselerde dinî bilimler yanında tıp, matematik, fizik, kimya, tarih ve coğrafya gibi bilimler de verilirdi. Burada yetişenler Osmanlı ilmiye sınıfı içerisinde önemli yerlere yükselirlerdi.

Buna göre;

I. Medreseler Osmanlı Devleti'ndeki tek mesleki eğitim kurumudur.

II. Günümüzde lise ve üniversite eğitimi, Osmanlı Devleti'nde medreselerde verilmiştir.

III. Fen bilimleri, sosyal bilimler ve dinî bilimler Osmanlı medreselerinde bir arada okutulmuştur.

yargılarından hangilerine ulaşılabilir?

A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III D) I ve II E) II ve III

5. Mustafa Kemal, "Biz Batı medeniyetini taklitçilik yapalım diye almıyoruz. Onda iyi olarak gördüklerimizi kendi bünyemize uygun bulduğumuz için, dünya medeniyet seviyesi içinde benimsiyoruz." demiştir.

Atatürk'ün bu sözü ile Atatürk ilkelerinden hangisinin ilişkilendirilmesi daha doğru olur?

A) Cumhuriyetçilik

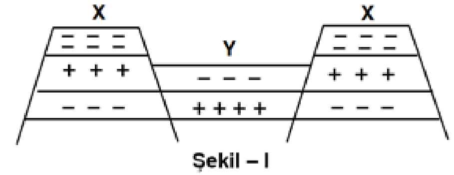
B) İnkılâpçılık

C) Devletçilik

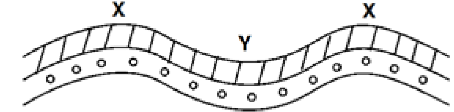
D) Laiklik

E) Halkçılık

6.



Şekil – I



Şekil – II

Yukarıda verilen yer şekilleri ile ilgili, aşağıdakilerden hangisi söylenemez?

A) I'de orojenezle kırılmalar söz konusudur.

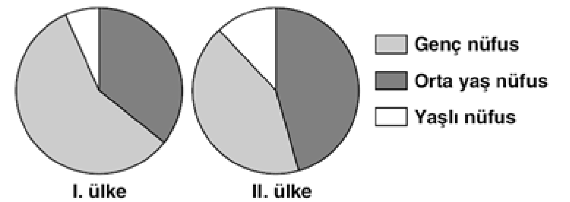
B) Her iki yer şeklinin de oluşumunda yan basınçlar etkilidir.

C) II'de dağları oluşturan tortul malzemeler I'e göre daha serttir.

D) Her iki yer şekli de Türkiye'de görülür.

E) I. şekle ait yapılara ülkemizin batısında daha çok rastlanır.

7. Aşağıda, iki ülkeye ait nüfusun yaş gruplarına göre oransal (%) dağılımı dairesel grafiklerle gösterilmiştir.



Buna göre, bu ülkelerle ilgili aşağıdaki yargılardan hangisine ulaşılabilir?

A) I. ülke nüfusuna her yıl daha fazla sayıda insan katılmaktadır.

B) II. ülkenin nüfus miktarı daha azdır.

C) I. ülkenin nüfus yoğunluğu daha fazladır.

D) I. ülkede ortalama yaşam süresi daha uzundur.

E) II. ülkede nüfusun ikiye katlanma süresi daha uzundur.

8. Türkiye'de dağların uzanış doğrultusu, jeolojik oluşum süreci ve coğrafi konum özelliklerine bağlı olarak farklı kıyı şekilleri ve tipleri görülür.

Buna göre, Türkiye haritasında belirtilen yerlerin hangisinde boyuna kıyı tipi görülmektedir?

A) I B) II C) III D) IV E) V

9. Bir çukurluğun önünün doğal setleşme sonucu herhangi bir kütle ile kapanması ve geride su birikmesi sonucu oluşan göllere "set gölü" denir.

Buna göre, aşağıdakilerden hangisi set göllerine örnek gösterilemez?

A) İznik B) Tortum C) Sapanca D) Bafa E) Küçük Çekmece

10. Dünyamız, milyarlarca yıldır kendisini yenileyebilen mükemmel bir sisteme sahiptir.Ancak bu sistem bugün ciddi bir tehlike ile karşı karşıya bulunmaktadır. Tehlikenin adı ise "insan etkinlikleri"dir. İnsan hem yenilenebilir hem de yenilenemeyen kaynakları hızla tüketen, doğal çevrimin üstesinden gelmekte zorlandığı hızda ve türde atıklar üreten bir canlı olarak bu çevrimi aksatmaktadır.

Buna göre, aşağıda verilen insan etkinliklerinden hangisi yukarıda anlatılan duruma örnek olamaz ?

A) Kent alanlarının genişlemesi

B) Ormanlardan hammadde elde etmek için yararlanılması

C) Isınma amaçlı fosil yakıt kullanımının artması

D) Bazı bölgelerin milli park ilan edilerek yapılaşmanın önüne geçilmesi

E) Endüstriyel atıkların doğaya bırakılması

11. Wittgenstein'a göre dünya, tek tek olgularla açıklanabilecek bir yapıdadır. Dil, dünyanın bir resmi , cümleler de gerçekliğin tasarımlarıdır. Bu resimler aynı zamanda, düşünmeyi mümkün kılan düşünce nesneleridir. Wittgenstein'a göre felsefe, önermelerin anlamlarını çözümlemeye çalışan zihinsel bir etkinlik olmalıdır. Çünkü ancak bu yolla, kavramların gerçeklik dünyasını yansıtıp yansıtmadığı araştırılıp kontrol edilebilir.

Bu parçada savunulan yaklaşım aşağıdakilerden hangisidir?

A) Fenomenoloji B) Septisizm C) Analitik felsefe D) Pragmatizm E) Rasyonalizm

12. MS 2. - 15. yüzyıl filozoflarından St. Augustinus, ezelî ve ebedî bir varlık olan Tanrı'nın her şeyin yaratıcısı olduğunu kabul eder. Ona göre Tanrı en iyi ve en değerli varlık olduğu için, O'nun yarattıkları da iyi ve değerlidir. Ancak dünyada kötülükler de bulunmaktadır. Düşünür, tüm bu kötülüklerin insanın irade zayıflığından ileri geldiğini savunmaktadır. Tanrı'dan uzaklaşıp kötülüğe yaklaşan insanı, bu duruma düşüren ahlaki bozukluğudur.

Buna göre insanın kötü eylemlere yönelme sebebi aşağıdakilerden hangisidir?

A) Dünyevi hazlardan uzaklaşıp maneviyata yönelmesi

B) Tanrı'ya nasıl yaklaşacağını bilmemesi

C) Maddi isteklerde iradeli davranması

D) Tanrı'nın iyi ve değerli bir varlık olduğunu idrak edememesi

E) Tutku, hırs ve arzulara kapılması

13. "Tanrı evrenden ayrı değil, evrenin kendisidir. Evrende var olan her şey bir bütün olarak Tanrı'yı oluşturur. Tanrı her şeydir ve her şey Tanrı'dır. Tanrı nesnelerin dışında değil, içindedir."

Bu parçada savunulan görüş aşağıdakilerden hangisidir?

A) Deizm B) Teizm C) Panteizm D) Politeizm E) Agnostisizm

14. Yazgı, özgürlük olunca, insan kendi hayatından tümüyle sorumludur, hiçbir mazerete sığınamaz. Özsüz, doğasız ve yazgısız kalan kişi ne olduğuna, kim olduğuna, nereye gideceğine, kim olacağına kendisi karar vermek, böylece kendi varoluş değerini yaratmak zorundadır. Bu demektir ki, insan kendi başına bırakılmıştır; ne içinde dayanabileceği bir destek, ne de kendi dışında tutunabileceği bir dal; artık hiçbir özür ve dayanak kalmayacaktır.

J. P. Sartre'ın bu parçadaki görüşlerine göre aşağıdakilerden hangisine ulaşılamaz?

A) Evrensel ahlaki ilkelere göre insan davranışlarının belirlendiğine

B) Varoluşun özden önce geldiğine

C) İnsan eylemlerinde bir belirlenmişliğin olmadığına

D) İnsanın seçimlerinden sorumlu olduğuna

E) İnsanın kendi hayatını belirleyebileceğine

15. Antik Yunan'da felsefenin kurucusu olarak kabul edilen Thales'e göre "neyin gerçekten var olduğu" sorusunu cevaplandırmanın yegâne yolu, birlik ile çokluk ya da görünüş ile gerçeklik arasındaki ilişkiyi doyurucu bir biçimde ifade edebilmekten geçti. O, buna göre, gözle görünen bireysel varlıkların ve değişmelerin oluşturduğu kaosun, çokluğun gerisinde akılla anlaşılabilir, kalıcı ve sürekli bir gerçekliğin var olduğuna inanmıştı. Thales, çokluğun kendisinden türediği, çeşitliliğin gerisindeki bu birliğin "su" olduğunu öne sürmekteydi.

Bu parçaya göre Thales aşağıdaki kavramların hangisinin üzerinde durmuştur?

A) Kaos

B) Kozmos

C) Arkhe

D) Oluş

E) İdea

16. Hz.Peygamber, güvenilir bir kişiliği imanın belirtisi; emanete ihaneti ise inançsızlığın belirtisi saymış ve bu konuda şöyle buyurmuştur: "Kişinin kalbinde iman ve küfür bir arada bulunmaz. Doğruluk ile yalancılık, güvenilir kişilikle hainlik de bir arada olmaz." (Ahmet bin Hanbel, Müsned, C 2, s. 349.) Konuyla ilgili yine bir hadisi-i şerifinde Hz. Peygamber, "Mümin, insanların kendisine güven duyduğu kişidir. Müslüman kişi ise, Müslümanların dilinden ve elinden zarar görmediği kişidir. Muhacirlik şerefine eren kişi ise kötülüklerden uzak durandır. Nefsim kudret elinde olan Allah'a yemin ederim ki, kötülüklerinden komşusunun emin olmadığı kişi cennete giremez." (Ahmet b. Hanbel, Müsned, 3/154) şeklinde buyurmuştur.

Bu parçaya göre İslam dini aşağıdakilerden hangisine önem vermektedir?

A) Dua etmenin faziletine

B) Çalışkan olmaya ve çalışmayı sevmeye

C) İbadetlerin zamanında yapılmasına

D) Kişinin özü ile sözünün aynı olmasına

E) Kur'an-ı Kerim'in anlamıyla okunmasına

17. Kur'an-ı Kerim'in Hz. Muhammed'e gelişine müşriklerin tepki göstermesi üzerine inen ayette Yüce Allah şöyle buyurmaktadır: "İçlerinden kendilerine uyarıcı bir peygamber geldiğine kâfirler şaştılar da: 'Bu bir sihirbazdır, yalancıdır.' dediler.' O, İlâhları, bir tek ilâha mı indirgemiş? Bu gerçekten şaşılacak bir şey, çok tuhaf!' İçlerinden ileri gelenler (elitler) söze başladılar ve dediler ki: 'İlâhlarınız üzerinde sabır ve sebat edin. Bu, gerçekten arzu edilen bir amaç! Biz bunu son zamanlardaki dinde işitmedik, bu mutlaka bir uydurmadır. Kur'ân aramızdan O'na mı indirilmiş?' dediler. Allah da, Doğrusu onlar Benim Kur'ân'ım'da bir kuşku içindeler. Ve doğrusu onlar henüz azabımı tatmadılar.Yoksa Sana o Kur'ân'ı veren çok güçlü ve ihsan sahibi Rabbinin hazineleri onların yanında mı? Yoksa bütün o göklerin, yerin ve aralarındakilerin mülkü onların mı? Öyle ise bütün imkanlarını seferber ederek yükselsinler de görelim!" (Sad Suresi, 4-10.)

Kur'an-ı Kerim'in bu ayetlerine dayanarak, aşağıdakilerden hangisine ulaşılamaz?

A) Yahudilik, Hristiyanlık monoteist dinlerdir.

B) İslamiyetin ilk yıllarında Arap müşrikleri puta tapmaktan vazgeçmek istememişlerdir.

C) Peygamberler, doğrular konusunda halklarına yol göstericidir.

D) Çok Tanrıcılığı (politeizmi) benimsemiş toplumlar, kolay kolay tevhide geçemezler.

E) Müşrikler, Kur'an-ı Kerim'in Hz. Muhammed'e indirilişini kabul edememişlerdir.

18. "İslâm dinine göre iyi insanlar için verilecek ödül, sadece cennetteki nimetler değil, bu nimetlerin ötesinde Allah'ın rızası, yani O'nun hoşnutluğudur. Böylece Allah, emirlerini yerine getiren müminlere ahirette mükâfat olarak cennetteki ödülleri sunacağı gibi, Allah'ın kendi rızasını sunması daha büyük bir ödül olacaktır. Buna dualarda, 'Cemalullah'la müşerref olma', yani Allah'la baş başa kalma ve O'nun güzelliğini kişinin kalbinde bütün benliğiyle özümsemesi denir. Mutasavvıfların bütün amaçları güzel ahlakla yaşayıp, insan-ı kamil olarak bu mertebeye erişmektir. Kur'an-ı Kerim'deki "Allah mümin erkeklere ve mümin kadınlara, altlarından ırmaklar akan cennetleri söz verdi. Onlar orada ebedi kalacaklardır. Hem de Adn cennetlerinde hoş meskenler vaat etmiştir. Allah'ın rızası ise hepsinden büyüktür. İşte asıl büyük (saadet) kurtuluş da budur." (Tevbe Suresi, 72.) ayeti de bunu anlatmaktadır.

Bu parçaya dayanarak aşağıdaki yargılardan hangisine ulaşılamaz?

A) Cennet nimetlerinden çok, Allah'ın rızasını istemek imanın gereğidir.

B) İnsan için en büyük ödül, Allah tarafından sevilmektir.

C) Mutasavvıfların amacı tam mümin olmaktır.

D) Cennet, bir müminin asıl hedefidir.

E) Ahlaklı yaşamak, Allah'ın rızasını kazandırır.

19. Ayet, kelime anlamı olarak işaret, delil ve alamet demektir. Kur'an-ı Kerim'de: "Göklerin ve yerin yaratılışında, gece ve gündüzün birbiri ardınca gelip gidişinde aklıselim kişiler için gerçekten açık ayetler (deliller) vardır." (Al-i İmran Suresi, 190.) ayetinde görüldüğü gibi, Allah'ın varlığını ispatlayan yaratılış mucizeleri ve tabiattaki olaylar, ayet anlamında kullanılmıştır.

Bu parçada Kur'an-ı Kerim'in aşağıdaki hangi özelliğine değinilmektedir?

A) Tecvid kaidelerine göre okunması gerektiğine

B) Akla hitap eden kanıtlara yer verdiğine

C) İnsana iç huzuru sağladığına

D) Namazlarda okunduğuna

E) 30 Cüzden oluştuğuna

20. "Takva sahiplerine vaat edilen cennetin misali şöyledir: Altından ırmaklar akar, yemişleri devamlıdır, gölgesi de... İşte bu, takva yolunu tutanların ulaştığı sonuçtur. Kâfirlerin sonu ise ateştir."(Ra'd Suresi, 35.)

Kur'ân-ı Kerîm'in bu ayetinde müminlerden istenen aşağıdakilerden hangisidir?

A) Çevre temizliğine dikkat etmek

B) Her konuda Allah'a saygıyla davranmak

C) Örf ve âdetlere göre yaşamak

D) Hep dünya malı için çalışmak

E) Yalnız ahiret için çalışmak

21. Aristoteles ve Platon'un felsefi görüşleri, MS 2.yy-MS 15.yy düşünürlerini fazlasıyla etkilemiştir. Örneğin Aristoteles'in ilk neden üzerine olan fikirleri, Orta Çağ düşünürü Aquinalı Thomas'ın Tanrı'nın varlığına ilişkin açıklamalarında etkili olmuştur. Ona göre, evrende her şeyin bir nedeninin olması, bu durumu geriye götürür; Tanrı'nın ilk neden olduğu gerçeğini ortaya koyar. Evrendeki her şeyin var olması, bir ilk nedeni gerektirmektedir.

Bu parçaya göre aşağıdakilerden hangisine ulaşılabilir?

A) Tanrı kavramının varlığı, O'nun varlığının kanıtıdır.

B) İlk Çağ'daki maddeci dünya görüşü, Orta Çağ'da sürdürülmüştür.

C) Evrende bir rastlantısallık hakimdir.

D) Hiçbir varlığın kendiliğinden var olamaması ilk nedene götürür.

E) Tanrı evreni yaratıp kendi işleyişine bırakmıştır.

22.

- Bilim, gözlenebilir varlıkları ele alır ve bu varlıklar arasındaki nedensellik ilişkisini açıklar.
- Bilimde önermeler birbirleriyle çelişmez. Bilimsel yargılar akıl ilkelerine uygundur ve kendi içinde tutarlıdır.
- Bilim, tek tek olayları değil, aynı türden tüm olguları açıklayıcı bilgiler içerir.
- Bilimsel bilgi, onu ortaya koyan bilim insanının inançlarından, kişisel kanaatlerinden, dünya görüşünden bağımsızdır.

Bu maddelerde aşağıdaki yargılardan hangisine değinilmemiştir?

A) Bilim eleştireldir.

B) Bilim genel – geçer yargılar içerir.

C) Bilim objektiftir.

D) Bilim mantıksaldır.

E) Bilim olgusaldır.

23. Ona göre açık seçik bilgiyi ancak akıl verebilir ve bu tür bilgiler akılda doğuştan vardır. Başka bir deyişle gerçekliğin tüm bilgisine yalnızca akılla ulaşılabilir. O, bu görüşünü, kendi varlığını kanıtlamada kullandığı düşünce zincirini oluştururken de uygulamış ve sonunda "Düşünüyorum, o hâlde varım." diyerek temel kabul ettiği doğru bilgisine ulaşmıştır.

Bu parçada açıklanan görüşler aşağıdaki düşünürlerden hangisine aittir?

A) Locke B) Kant C) Descartes

D) Hume E) Hegel

24. On sekizinci yüzyıl felsefesine "Aydınlanma Felsefesi" adı verilir. Aslında bu, Orta Çağ boyunca süren kilise baskısına ve onun temsil ettiği skolastik düşünceye bir tepkidir. Aydınlanma felsefesine göre, skolastik insan, düşüncesini karartmıştır. Dolayısıyla, insan aklının bu karanlıktan kurtulması ve aydınlanması gerekir. Bu da, Avrupa toplumları için bir ihtiyaçtan kaynaklanır. Avrupa'da, yüzyıllar boyunca hayatın düzenine temel oluşturan değerler, düşünceler, inançlar, toplumun gerçekleştirdiği gelişmenin arkasında kalıp canlılıklarını yitirince, yeni değerler ve düşünceler aranmıştır.

Bu parçaya göre aydınlanmaya niçin ihtiyaç duyulmuştur?

A) İnsan ihtiyaçlarının çeşitlenmesi

B) Toplumsal denge ve düzenin sağlanamaması

C) Toplumsal sorunların bir türlü çözümlenememesi

D) Toplumsal değerlerin işlevsel olmaktan çıkması

E) Yeni bir çağa girilmiş olması

25. Kant'a göre güzel, her türlü zorunluluktan uzak, yarar gözetmeyen bir hazzın nesnesidir. Ne günlük ne de ahlaki yararla ilişkilidir. Güzel olan her şey haz verir ama bu, yarara dayanmayan bir hazdır; estetik yargı da yarar gözetmez bir yargıdır. Hiçbir zaman bir tablo bize duyumsal bir haz vermeyecektir. Estetik yargıda iki yetimiz, zihnimiz ve hayal gücümüz uyum içindedir. Hazzı uyandıran da bu uyumdur. Bu uyumun verdiği duygu, estetik hazdır. Estetik düzeyde kavramsal bilgi yoktur. Buna rağmen estetikte ya da genel olarak beğenide bir genel-geçerlik vardır. Kant, beğeninin gelişigüzel olmadığını, her insanda deney öncesi bir beğeni duygusunun söz konusu olduğunu belirtir.

Bu parçaya göre Kant, aşağıdakilerden hangisini savunmaktadır?

A) Bireye fayda sağlayanın güzel olduğunu

B) Sanatın pratik bir değerinin olması gerektiğini

C) İyi olanın, güzel de bulunabileceğini

D) Estetik yargıların göreli nitelikte olduğunu

E) Ortak estetik yargılara ulaşılabileceğini

1. Bu testte 40 soru bulunmaktadır.
2. Cevaplarınızı, cevap kâğıdının Temel Matematik Testi için ayrılan kısmına işaretleyiniz.

1. m ve n birer tam sayı olmak üzere; beş basamaklı ABCDE doğal sayısı için $\overline{ABCDE}_n^m$ gösteriminin değeri, ABCDE sayısının n'den büyük ve m'den küçük olan rakamlarının toplamına eşittir.

Örneğin $\overline{485143}_3^6 = 4 + 5 + 4 = 13$'tür.

Buna göre,

$$\overline{38540}_1^5 + \overline{68153}_2^7$$

ifadesinin değeri kaçtır?

A) 18 B) 19 C) 20 D) 21 E) 22

2. a ve n birer doğal sayı olmak üzere,

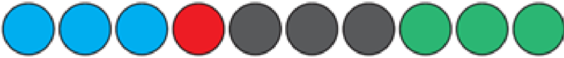
$$(n-4)! + (8-2n)! + n! = a$$

eşitliği veriliyor.

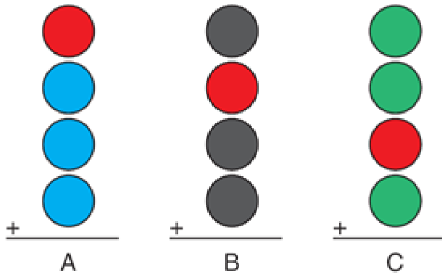
Buna göre, a kaçtır?

A) 26 B) 27 C) 28 D) 29 E) 30

3. Aşağıda mavi, kırmızı, siyah ve yeşil renkli 10 daire verilmiştir.



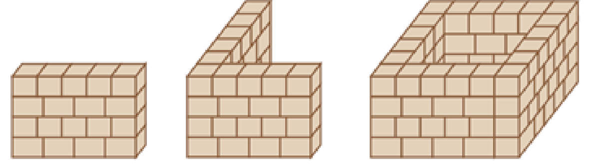
Bu dairelerden her birine önce 1'den 10'a kadar olan doğal sayılardan biri yazılıyor. Daha sonra kırmızı dairedeki sayı; mavi, siyah ve yeşil dairelerdeki sayılarla ayrı ayrı toplanarak sırasıyla A, B ve C sayıları elde ediliyor.



A + B + C = 69 olduğuna göre, kırmızı daireye yazılan sayı kaçtır?

A) 5 B) 6 C) 7 D) 8 E) 9

4. Bir inşaat işçisi, kare biçimindeki bir bahçenin duvarlarını her gün eşit hızla çalışarak üç günde şekildeki gibi örüyor.



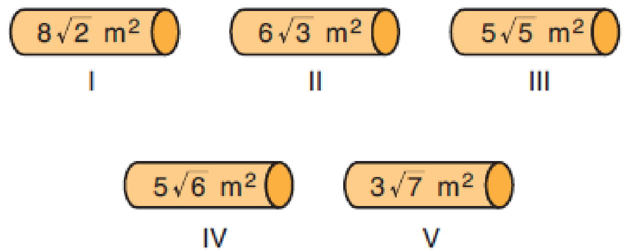
Bu işçi 1. gün 4^{x-2} saat ve 2. gün 2^{4x-10} saat çalışarak her gün bahçenin birer duvarını örmüş, 3. gün sonunda ise kalan iki duvarını örerek işi bitirmiştir.

Buna göre, işçi üç günde toplam kaç saat çalışarak işi bitirmiştir?

A) 12 B) 16 C) 20 D) 24 E) 28

5. Selin, odasının bir duvarını duvar kâğıdıyla kaplamak istiyor. Bunun için 10 m^2 duvar kâğıdına ihtiyacı olduğunu hesaplıyor. İhtiyacı olan duvar kâğıdını almak için bir yapı markete gidiyor.

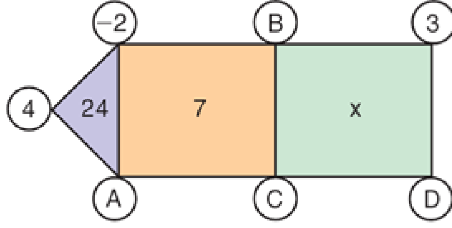
Yapı markette rulo hâlinde beş çeşit duvar kâğıdı satılıyor. Bu rulolardan her birinin kaç m^2 alanı kaplayacağı aşağıda verilmiştir.



Buna göre Selin, rulolardan hangisini alırsa odasının duvarını tamamen <u>kaplayamaz</u>?

A) I B) II C) III D) IV E) V

6. Aşağıda, köşelerindeki dairelerde ve içlerinde tam sayıların yazılı olduğu bir üçgen ve iki dikdörtgenden oluşan bir şekil verilmiştir.



Bu şekilde;

- Üçgenin içindeki sayı, üçgenin köşelerindeki dairelerde yazılı olan sayıların çarpımına,
- Dikdörtgenlerin içindeki sayılar, dikdörtgenlerin köşelerindeki dairelerde yazılı olan sayıların toplamına eşittir.

Ayrıca dikdörtgenlerin içindeki sayıların mutlak değerleri eşittir.

Buna göre, D harfi yerine gelebilecek sayıların toplamı kaçtır?

A) 35   B) 24   C) 10
D) –16   E) –30

7. a, b ve c birer tam sayı olmak üzere,

p: a – b farkı tektir.

q: b·c çarpımı çifttir.

önermeleri veriliyor.

$p \vee q$ önermesi yanlış olduğuna göre,

I. a tektir.
II. b tektir.
III. c çifttir.

ifadelerinden hangileri doğrudur?

A) Yalnız I   B) Yalnız II   C) I ve II
D) II ve III   E) I, II ve III

8. Çokgenlerin içine rasyonel sayılar yazılarak bir gösterim oluşturuluyor. Bu gösterimin değeri aşağıdaki kural ile bulunuyor.

- Rasyonel sayının ondalık gösterimi yazılır.
- Yazılan ondalık gösterimde virgülden sonraki kısım silinip yerine çokgenin kenar sayısı yazılır.

Örnek: (üçgen içinde $\frac{2}{5}$) = 0,3

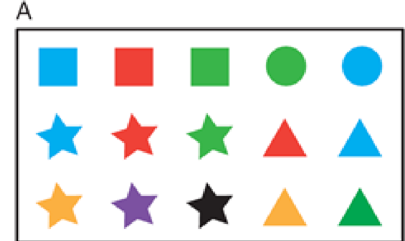
Buna göre,

(kare içinde $\frac{9}{4}$) + (beşgen içinde $\frac{8}{5}$)

işleminin sonucu kaçtır?

A) 2,9   B) 3,2   C) 3,6
D) 3,9   E) 4,6

9. Renkli geometrik şekillerden oluşan bir A kümesi aşağıda verilmiştir.



Buna göre, A kümesinin birer alt kümesi olan

B = {Mavi olmayan şekiller}
C = {Kare olmayan mavi şekiller}
D = {Yeşil veya kırmızı olmayan yıldızlar}

kümelerinin eleman sayılarının toplamı kaçtır?

A) 17   B) 18   C) 19   D) 20   E) 21

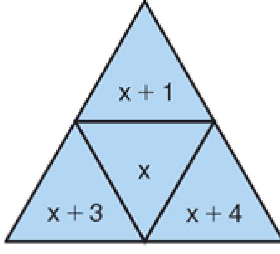
10. $(1-\sqrt{2})^4 = a + b\sqrt{2}$

eşitliğinde a ve b rasyonel sayılardır.

Buna göre, a + b toplamı kaçtır?

A) –3   B) –2   C) 5   D) 6   E) 9

11. Açınımı aşağıda verilen düzgün dörtyüzlü biçimindeki bir zarın yüzlerine x, x + 1, x + 3 ve x + 4 tam sayıları yazılmıştır.

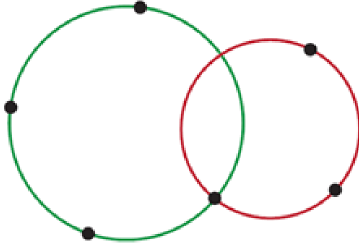


Bu zar iki kez havaya atılıyor. Birinci atışta zarın x + 3 yazan yüzü, ikinci atışta ise x + 4 yazan yüzü zemine temas ediyor. Her iki atışta da zarın görünen üç yüzünde yazılı olan sayıların çarpımı bulunuyor.

Bulunan iki çarpımın farkı 42 olduğuna göre, x'in alabileceği değerlerin toplamı kaçtır?

A) −3 B) −2 C) −1 D) 2 E) 3

12. Aşağıda, yeşil ve kırmızı renkli iki çember ve bu çemberler üzerine işaretlenmiş toplam altı nokta verilmiştir. Bu noktalardan biri her iki çemberin de üzerindedir.



İşaretlenen noktalardan ikisi rastgele seçildiğine göre, seçilen noktalardan birinin her iki çemberin üzerindeki nokta olma olasılığı kaçtır?

A) $\frac{1}{2}$ B) $\frac{1}{3}$ C) $\frac{2}{3}$
D) $\frac{1}{5}$ E) $\frac{2}{5}$

13. $(2x + 1)^6 - (x^3 + x)^4$

ifadesinin açılımında x^4 lü terimin katsayısı kaçtır?

A) 245 B) 241 C) 240 D) 239 E) 235

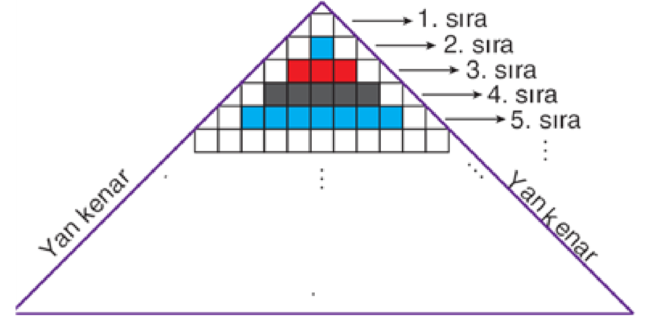
14. Özlem, rakamları sıfırdan ve birbirinden farklı iki basamaklı doğal sayıları bir kâğıda yazıyor. Daha sonra bu sayılardan rakamlarına kalansız bölünebilenleri daire içine alıyor.

Örneğin Özlem, 24 sayısını daire içine alıyor. Çünkü 24, hem 2'ye hem de 4'e kalansız bölünebilen iki basamaklı bir doğal sayıdır.

Buna göre, Özlem'in daire içine aldığı en küçük ve en büyük sayıların toplamı kaçtır?

A) 60 B) 64 C) 72 D) 80 E) 86

15.



Yukarıda verilen üçgen biçimdeki şeklin içine eş kareler çizilerek üstten 2. sıradaki bir kare maviye, 3. sıradaki üç kare kırmızıya, 4. sıradaki beş kare siyaha boyanmıştır.

Benzer biçimde her sırada bir üst sırada boyanan kare sayısından iki fazla sayıdaki karelerin tamamı; sırasıyla maviye, kırmızıya ve siyaha boyanarak bu işleme devam ediliyor. Bir köşesi şeklin yan kenarı üzerinde bulunan kareler ise boyanmıyor.

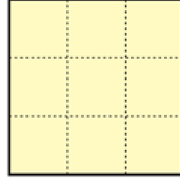
Boyama işlemi bittiğinde şekilde toplam 96 mavi kare olduğuna göre, üçgen şeklin içine çizilen tüm karelerin sayısı en fazla kaçtır?

A) 225 B) 289 C) 361
D) 400 E) 441

16. Kare biçimindeki bir kâğıdın mavi renkli ön yüzü ve sarı renkli arka yüzü dokuzar birim kareye bölünüyor. Bu kâğıdın ön yüzüne 2, 3 ve 4 sayıları şekildeki gibi yazılıyor. Arka yüzü ise boş bırakılıyor.

4	4	4
3	3	3
2	2	2

Ön yüz



Arka yüz

Kâğıt, aşağıda belirtildiği şekilde art arda iki kez katlanıyor. Her iki katlamada da üst üste gelen birim karelerdeki sayıların çarpımı, katlanan yüze karşılık gelen sarı karelere yazılıyor.

1. katlama: Kâğıdın birinci sütunu, ikinci sütununun üstüne katlanıyor.

2. katlama: Katlanmış kâğıdın üçüncü satırı, ikinci satırının üstüne katlanıyor.

4	4	4
3	3	3
2	2	2

Ön yüz

	4
	3
	2

1. katlama

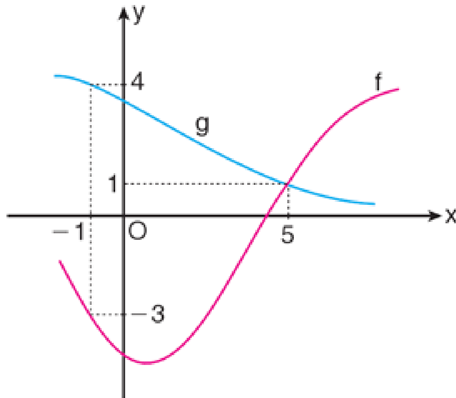
	4

2. katlama

Buna göre, 2. katlama sonunda sarı karelerdeki sayıların toplamı kaçtır?

A) 42 B) 46 C) 50 D) 54 E) 58

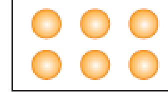
17. Aşağıda, f ve g fonksiyonlarının grafikleri verilmiştir.



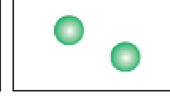
Buna göre, $(g^{-1} \circ f)(5) + (f \circ g^{-1})(4)$ toplamının değeri kaçtır?

A) −2 B) 0 C) 2 D) 4 E) 9

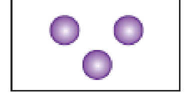
18. Aşağıda; D vitamini, kalsiyum ve magnezyumdan oluşan bir ilaçta bu üç maddenin kütlece bulunma oranları temsil edilmiştir.



D vitamini



Kalsiyum



Magnezyum

Buna göre,

I. 165 gramlık ilaçta 120 g D vitamini bulunur.

II. 220 gramlık ilaçta 40 g kalsiyum bulunur.

III. 330 gramlık ilaçta 90 g magnezyum bulunur.

ifadelerinden hangileri doğrudur?

A) Yalnız I

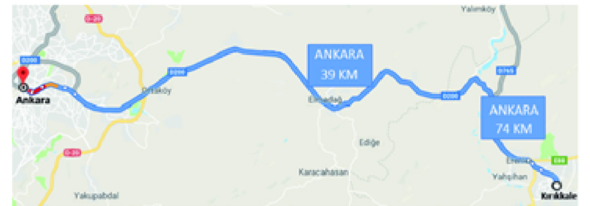
B) Yalnız II

C) Yalnız III

D) I ve II

E) II ve III

19. Kırıkkale'den Ankara'ya otomobiliyle saatte 100 km hızla yolculuk yapan Ahmet Bey, aşağıdaki haritada mavi renk ile gösterilen yolu takip etmektedir.



Bu yol üzerindeki iki tabelada Ankara'ya kalan uzaklık sırasıyla 74 km ve 39 km olarak belirtilmiştir.

Buna göre, Ahmet Bey 1. tabelayı gördükten kaç dakika sonra 2. tabelayı görür?

A) 18 B) 20 C) 21 D) 24 E) 25

20. Bir fayans ustasının deposunda, dikdörtgen biçiminde A ve B marka fayanslar vardır. A marka fayansların kısa kenarı 15 cm, uzun kenarı ise 30 cm'dir. B marka fayansların kısa kenarı 10 cm, uzun kenarı ise 20 cm'dir. Ayrıca depoda bulunan bu iki marka fayansların toplam sayısı 2500'dür.

Bu usta, bir banyonun zeminini A marka fayanslarla kaplamak isterse bu fayanslardan 100 tane artıyor. Eğer zemini B marka fayanslarla kaplamak isterse bu fayanslardan 200 tane daha gerekiyor.

Buna göre, ustanın deposundaki A marka fayansların sayısı kaçtır?

A) 600 B) 750 C) 900
D) 1250 E) 1500

21. Anne, baba ve 13 yaşındaki çocuktan oluşan üç kişilik bir aile bir tatil köyüne gitmiştir.

Aşağıdaki tabloda, bu tatil köyünün haziran ve temmuz aylarındaki kişi başı günlük konaklama fiyatlarının standart fiyata göre indirim ve zam durumları gösterilmiştir.

	15 yaş üstü	15 yaş ve altı
Haziran ayı (günlük)	Standart fiyat	%40 indirim
Temmuz ayı (günlük)	%10 zamlı fiyat	%20 indirim

Bu aile, tatil köyünde haziran ve temmuz aylarında birer gün konaklamış ve temmuz ayında, haziran ayında ödediği ücretin 192 TL fazlasını ödemiştir.

Buna göre, bu tatil köyünde standart ücret kaç TL'dir?

A) 480 B) 500 C) 525
D) 540 E) 550

22. Bir atölyede 1'den 4'e kadar numaralanmış dört makineyle üretim yapılıyor. Üretim sırasında makineler aşağıda belirtildiği gibi çalışıyor.

- 1. makineden başlayarak ve numara sırasına göre devam ederek her makine eşit süre çalışıyor.
- Makinelerin biri kapandığı anda hiç vakit kaybetmeden sıradaki makine çalışıyor.
- 4. makine kapandığı anda 1. makine çalışıyor.

Bu atölyede saat 10.00'da 1. makine çalıştırılarak üretime başlanıyor ve 4. makine saat 16.40'ta dördüncü kez kapandığında üretim tamamlanıyor.

Buna göre, 2. makine son kez saat kaçta çalışmaya başlamıştır?

A) 14.30 B) 14.40 C) 14.45
D) 15.10 E) 15.25

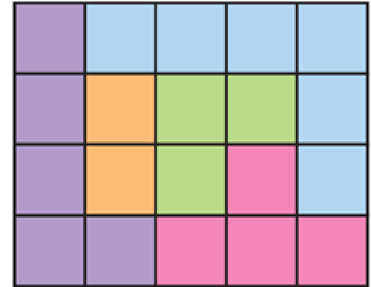
23. Bir kuş çiftliğindeki erkek ve dişi kuşlara yemleri aşağıdaki gibi verilmektedir.

- Erkek kuşlar 8 saatte, dişi kuşlar 6 saatte bir yem yemektedir.
- Erkek kuşlara 0,5 gramlık yem, dişi kuşlara 0,25 gramlık yem verilmiştir.
- Bu çiftlikteki kuşlara bir günde toplam 65 gram yem 170 parça halinde dağıtılmıştır.

Buna göre, bu çiftlikte kaç kuş vardır?

A) 36 B) 40 C) 43 D) 50 E) 54

24. İkisi turuncu, üçü yeşil, dördü pembe, beşi mor ve geri kalanı mavi olan kare biçimindeki eş kare kartonlar aşağıdaki gibi birleştirilerek dikdörtgen biçiminde bir şekil elde edilmiştir.



Buna göre, şekilden hangi renkteki kartonlar çıkarılırsa şeklin alanı %40 küçülür?

A) Yalnızca mor B) Yalnızca mavi
C) Mor ve pembe D) Mavi ve turuncu
E) Yeşil ve pembe

25. Bir imalathanede, her gün düzenli olarak belirli miktar üretim yapılmaktadır. Bu üretimin tamamlanması 9 makineyle 10 saat sürmektedir.

Üretim süresini azaltmak için imalathaneye aynı kapasitede 6 makine daha alınıyor. Bu iş, tüm makineler çalıştırılarak planlanan bir sürede bitirilmek isteniyor. Üretim başladıktan 3 saat sonra makinelerden üçü arızalanarak devre dışı kalıyor. Diğer makinelerle günlük yapılması gereken üretim tamamlanıyor.

Bu arızadan dolayı günlük üretim planlanan süreden kaç dakika fazla sürmüştür?

A) 15 B) 30 C) 45 D) 60 E) 75

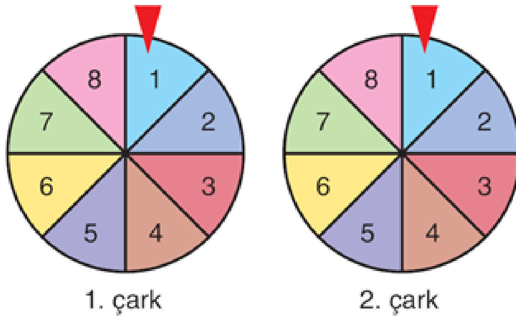
26. Aşağıdaki tabloda Ali ve Banu'nun 1997 ve 2019 yıllarındaki yaşları x ve y doğal sayıları cinsinden verilmiştir.

	1997	2019
Ali	x + 2y	7x + 4y
Banu	2x	6x + 5y

Buna göre Ali, 2008 yılında kaç yaşındadır?

A) 14 B) 16 C) 18 D) 20 E) 22

27.



1. çark 2. çark

Şekildeki iki çark çevriliyor ve çarklar durduğunda her iki çarkta da oklar birer çift sayıyı gösteriyor.

Buna göre, bu çift sayıların toplamının 11'den küçük olma olasılığı kaçtır?

A) $\frac{3}{8}$ B) $\frac{5}{8}$ C) $\frac{7}{8}$ D) $\frac{7}{16}$ E) $\frac{9}{16}$

28. Doruk, bir bilgisayarın oturum açma parolasını unutuyor. Ancak parolayla ilgili aşağıda verilenleri hatırlıyor.

- Parola dört haneli olup parolanın ilk üç hanesi birbirinden farklı birer rakam, son hanesi ise bir harftir.
- Parolanın ilk üç hanesi 3, 5, 6 ve 8 rakamlarından herhangi üçü, son hanesi ise a ve b harflerinden herhangi biridir.

Doruk parolayı deneyerek bulmaya karar veriyor ve şöyle bir plan yapıyor. "3, 5, 6 ve 8 rakamlarıyla elde edilebilecek rakamları farklı üç basamaklı doğal sayıları küçükten büyüğe doğru sıralarım. Bu sıralamaya göre sayıların sonuna a harfini yazıp teker teker denerim. Eğer parolayı bulamazsam aynı işi sayıların sonuna b harfini yazarak yaparım."

Bilgisayarın oturum açma parolası 836b olduğuna göre, Doruk bu plana göre kaçıncı denemesinde parolayı bulur?

A) 30 B) 32 C) 36 D) 42 E) 44

29. *Bir veri grubunun en büyük değeri ile en küçük değeri arasındaki farka açıklık denir.*

a bir pozitif tam sayı olmak üzere, aşağıda altı sayıdan oluşan bir veri grubu verilmiştir.

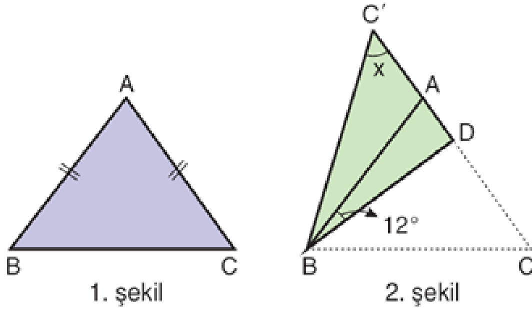
a, a + 5, a + 3, 7, 4, 8

Bu veri grubunun açıklığının 6 olduğu biliniyor.

Buna göre, a'nın alabileceği değerlerin toplamı kaçtır?

A) 7 B) 8 C) 9 D) 10 E) 11

30.



AB ve AC kenarları eş olan ABC ikizkenar üçgeni biçiminde bir karton veriliyor. (1. şekil)

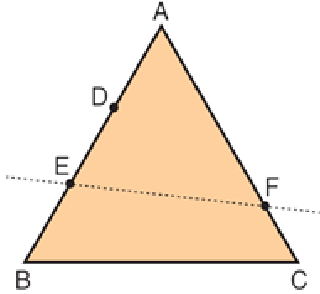
D noktası AC kenarı üzerinde olmak üzere, bu karton [BD] boyunca katlanıyor. Bu durumda C köşesi C′ konumuna geliyor ve C, D ve C′ noktaları doğrusal oluyor. (2. şekil)

$m(\widehat{ABD}) = 12°$ olduğuna göre, $m(\widehat{BC'D}) = x$ kaç derecedir?

A) 51 B) 52 C) 53 D) 54 E) 55

31.

Aşağıda, ABC eşkenar üçgeni biçiminde bir karton verilmiştir. Üçgenin AB kenarı, D ve E noktalarıyla $|AD| = |DE| = |EB|$ olacak biçimde üç eş parçaya ayrılmıştır. AC kenarı üzerinde bir F noktası işaretlenmiştir.

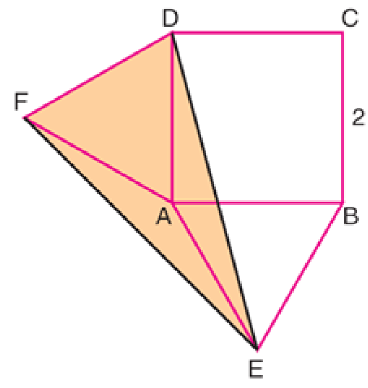


Gizem, bu kartonu EF doğrusu boyunca keserek iki parçaya ayırıyor. Daha sonra elde ettiği parçaların çevre uzunluklarının eşit olduğunu görüyor.

Buna göre, $\frac{|AF|}{|FC|}$ oranı kaçtır?

A) 4 B) 5 C) 6 D) $\frac{9}{2}$ E) $\frac{16}{3}$

32.



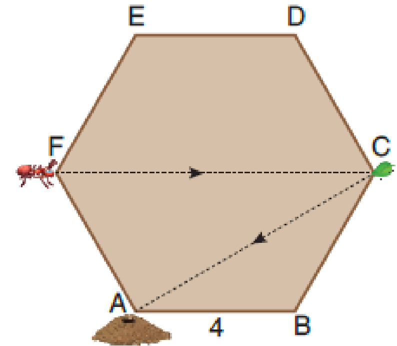
ABCD bir kare
AEB eşkenar üçgen
DFA eşkenar üçgen
$|BC| = 2$ birim

Yukarıdaki verilere göre, EFD üçgeninin alanı kaç birimkaredir?

A) $1+\sqrt{3}$ B) $1+2\sqrt{3}$
C) $2+\sqrt{3}$ D) $2+2\sqrt{3}$
E) $2+3\sqrt{3}$

33.

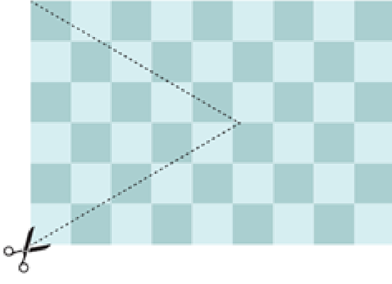
Bir kenar uzunluğu 4 birim olan ABCDEF düzgün altıgeni biçimindeki bir bahçenin F noktasında bulunan bir karınca; doğrusal hareket ederek önce C noktasındaki yaprağa ulaşıyor, daha sonra bu yaprağı A noktasındaki yuvasına taşıyor.



Buna göre, karıncanın aldığı yol kaç birimdir?

A) 12 B) 15 C) 18
D) $6+4\sqrt{3}$ E) $8+4\sqrt{3}$

34. Aşağıda, birim karelerden oluşan dikdörtgen biçiminde bir masa örtüsü gösterilmiştir.

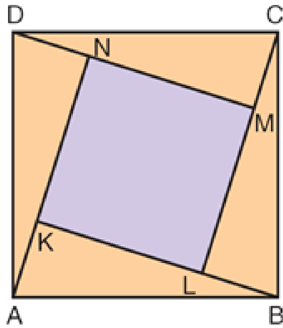


Masa örtüsünden; bir kenar uzunluğu, örtünün kısa kenarının uzunluğuna eşit olan eşkenar üçgen biçimindeki parça şekildeki gibi kesilip atılıyor. Bu durumda örtüden kalan kısmın çevresi, başlangıçtaki çevresinin 1 m fazlası oluyor.

Buna göre, masa örtüsünün uzun kenarı kaç metredir?

A) 1,2 B) 1,5 C) 1,8 D) 2,1 E) 2,4

35.



ABCD bir kare
KLMN bir kare

Şekilde turuncu renkte verilen dört dik üçgen birbirine eştir. Mor karenin alanı, dik üçgenlerden birinin alanının 2 katına eşittir.

Buna göre; ABCD karesinin bir kenarının uzunluğu, KLMN karesinin bir kenarının uzunluğunun kaç katıdır?

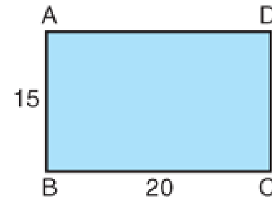
A) $\sqrt{2}$ B) $\sqrt{3}$ C) $\sqrt{5}$

D) $\frac{3}{2}$ E) $\frac{4}{3}$

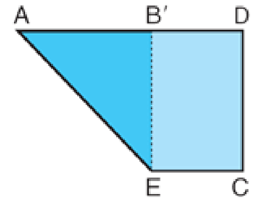
36. Ayşe'nin kenar uzunlukları 15 br ve 20 br olan ABCD dikdörtgeni biçiminde bir kartonu vardır (1. şekil).

Ayşe bu kartonla aşağıdaki işlemleri yapıyor.

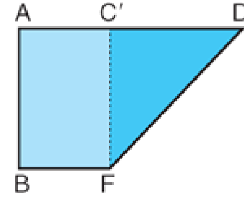
- Kartonu AB kenarı, AD kenarı üzerine gelecek biçimde katlayarak AE kat izini oluşturuyor (2. şekil). Katladığı kısmı açarak kartonu 1. şekildeki biçimine getiriyor.
- Daha sonra CD kenarı, AD kenarı üzerine gelecek biçimde katlayarak DF kat izini oluşturuyor (3. şekil). Kartonu yine 1. şekildeki biçimine getiriyor.
- Kat izlerinin kesim noktasını G harfiyle isimlendiriyor (4. şekil).



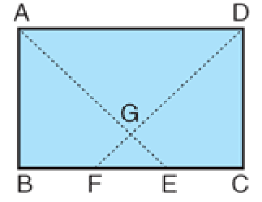
1. şekil



2. şekil



3. şekil



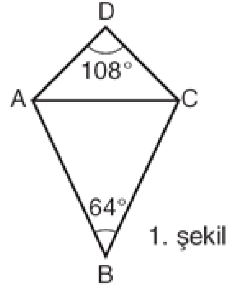
4. şekil

Buna göre, GFE üçgeninin alanı kaç birimkaredir?

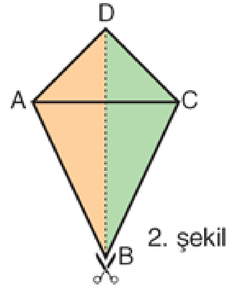
A) 15 B) 18 C) 21 D) 24 E) 25

37. *Bir deltoidin eş kenarlarının oluşturduğu açılara deltoidin tepe açısı denir.*

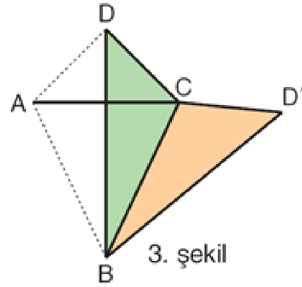
Tepe açılarının ölçüleri 108° ve 64° olan ABCD deltoidi biçiminde bir karton veriliyor. (1. şekil)



Bu karton BD köşegeni boyunca kesiliyor ve elde edilen iki parçadan biri turuncuya, diğeri ise yeşile boyanıyor. (2. şekil)



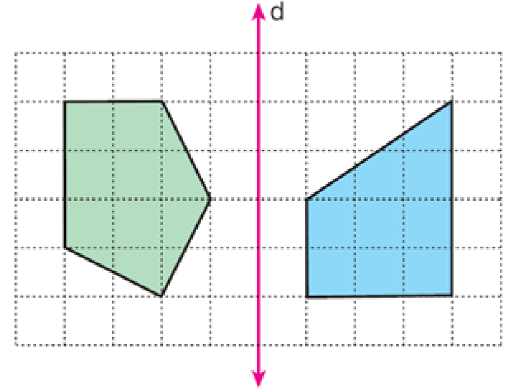
Turuncu parçanın AB kenarı, yeşil parçanın BC kenarıyla çakıştırılıyor. Bu durumda turuncu parçanın D köşesi D′ konumuna geliyor. (3. şekil)



Buna göre, DCD′ açısının ölçüsü kaç derecedir?

A) 164 B) 166 C) 168
D) 170 E) 172

38. Birim karelerden oluşan zemin üzerine şekildeki yeşil ve mavi çokgenler ile d doğrusu çiziliyor.

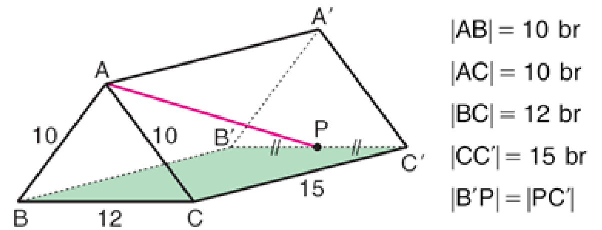


Yeşil çokgenin d doğrusuna göre simetriği alınıyor ve elde edilen çokgen ile mavi çokgenin kesişimi mora boyanıyor.

Buna göre, mora boyanan bölgenin alanı kaç birimkaredir?

A) 5,5 B) 6 C) 6,5 D) 7 E) 7,5

39. Aşağıda, ABCC′A′B′ ikizkenar üçgen dik prizma biçiminde bir çadır modellenmiştir.

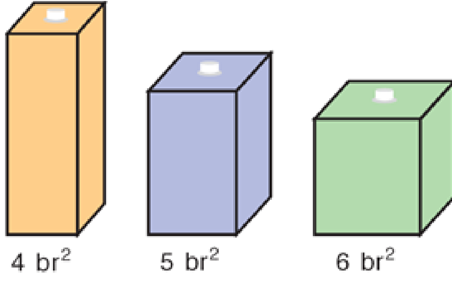


Bu çadırın içinden A ve P noktaları arasına bir ip gerilmiştir.

Buna göre, ipin uzunluğu kaç birimdir?

A) 17 B) 18 C) 19 D) 20 E) 21

40. Aşağıda, dikdörtgenler prizması biçiminde üç tane meyve suyu kutusu verilmiştir. Kutuların taban alanları altlarında belirtilmiştir.



Taban alanı 4 br^2 olan turuncu kutunun bir kısmı doludur ve içerisinde 100 br^3 meyve suyu vardır.

Bu kutuların içerisindeki meyve suları eşit yükseklikte olduğuna göre, diğer iki kutuda toplam kaç birimküp meyve suyu vardır?

A) 200 B) 225 C) 250 D) 275 E) 300

1. Bu testte 20 soru bulunmaktadır.
2. Cevaplarınızı, cevap kâğıdının Fen Bilimleri Testi için ayrılan kısmına işaretleyiniz.

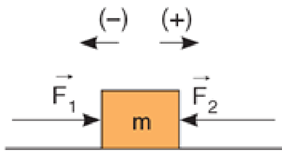
1. **Temel hareket kavramlarıyla ilgili olarak;**

I. Sürat, skaler bir niceliktir.
II. Alınan yol, skaler bir niceliktir.
III. Yer değiştirme, skaler bir niceliktir.

ifadelerinden hangileri doğrudur?

A) Yalnız I B) Yalnız II C) I ve II D) I ve III E) II ve III

2. Hareket halindeki m kütleli bir cisme $\vec{F}_1$ ve $\vec{F}_2$ kuvvetleri şekildeki gibi uygulandığında cisim (+) yönde sabit hızla hareket ediyor.



$\vec{F}_1$ ve $\vec{F}_2$ kuvvetlerinin büyüklükleri farklı olduğuna göre,

I. $\vec{F}_1$ kuvvetinin büyüklüğü $\vec{F}_2$ kuvvetinin büyüklüğünden fazladır.
II. Cisme (–) yönde sürtünme kuvveti etki etmektedir.
III. Cismin kütlesi arttırılırsa cisim (+) yönde yavaşlar durur ve (–) yönde hızlanır.

ifadelerinden hangileri doğrudur?

A) Yalnız I B) I ve II C) I ve III D) II ve III E) I, II ve III

3. Sürtünmesiz yatay bir yolda durmakta olan özdeş cisimlere, K ve L makineleri yola paralel doğrultuda bir kuvvet uygulayarak sırasıyla t_K ve t_L sürede eşit büyüklükte yer değiştiriyorlar.

$t_K > t_L$ olduğuna göre,

I. Cisimler eşit büyüklükte yer değiştirdiğinde; L makinesinin yaptığı iş, K makinesinin yaptığı işten daha büyük olur.
II. L makinesinin çektiği cismin t_L anındaki hızı, K makinesinin çektiği cismin t_K anındaki hızından büyüktür.
III. L makinesinin gücü, K makinesinin gücünden fazladır.

ifadelerinden hangileri kesinlikle doğrudur?

A) Yalnız III B) I ve II C) I ve III D) II ve III E) I, II ve III

4. Özdeş iki balon aynı ortamda, eşit miktarda gaz ile şişirilip yükseklikleri deniz seviyesine göre farklı olan iki ortama götürüldüğünde hacimlerinin farklı olduğu gözlemlenmiştir.

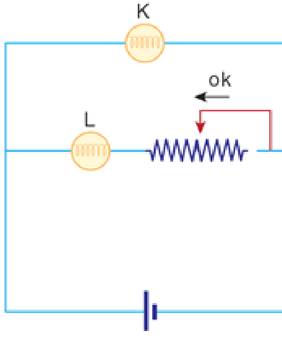
Balonların iki ortamdaki hacimlerinin farklı olmasının temel nedeni;

I. Balonların içinde bulunan gazların cinslerinin farklı olması
II. Ortamların açık hava basınçlarının farklı olması
III. Balonların içinde bulunan madde miktarının farklı olması

ifadelerinde verilenlerden hangisidir?

A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III
D) I ve II E) II ve III

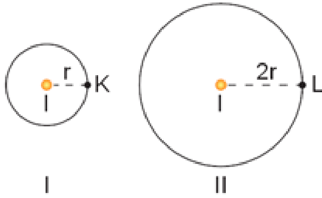
5. Özdeş K ve L lambalarıyla iç direnci önemsenmeyen üreteç şekildeki gibi birbirlerine bağlanmışlardır.



Reosta ok yönünde çekilirse K ve L lambalarının parlaklıkları ilk duruma göre nasıl değişir?

	K	L
A)	Değişmez	Artar
B)	Azalır	Azalır
C)	Artar	Artar
D)	Artar	Değişmez
E)	Değişmez	Azalır

6. Yarıçapı r ve 2r olan I ve II numaralı küre kabuklarının merkezinde özdeş noktasal I ışık şiddetli ışık kaynakları bulunmaktadır.



Buna göre;

I. Kürelerin iç yüzeylerindeki ışık akıları eşittir.

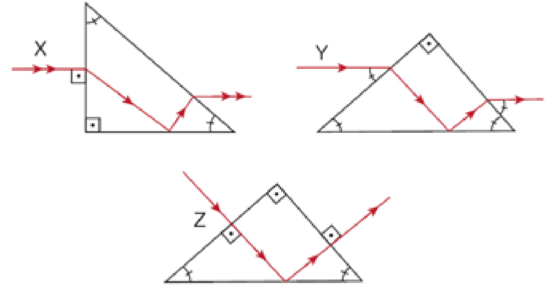
II. Kürelerin merkezlerindeki ışık kaynaklarının ışık şiddeti arttırılırsa, iç yüzeylerindeki ışık akıları artar.

III. Kürelerin iç yüzeylerinde bulunan K ve L noktalarındaki aydınlanma şiddetleri arasındaki ilişki $E_I > E_{II}$'dir.

ifadelerinden hangileri doğrudur?

A) Yalnız I B) I ve II C) I ve III
D) II ve III E) I, II ve III

7. Aşağıda tam yansımalı prizmalara yollanan tek renkli X, Y ve Z ışık ışınlarının izlediği yollar gösterilmiştir.



Buna göre, X, Y ve Z ışık ışınlarından hangilerinin izlediği yol doğru çizilmiştir?

A) Yanlız X B) X ve Y C) X ve Z
D) Y ve Z E) X, Y ve Z

8.

NASA MARS GÖREVİNE KİMYAGER ARIYOR

1. Mars toprağındaki maddelerin nitel ve nicel analizini yapacak.
2. Mars'ta kullanılacak malzeme ve kimyasalların mars atmosferi ve basıncı altındaki fiziksel özelliklerini inceleyecek.
3. Mars'ta yetiştirilecek canlıların kimyasal yapısını inceleyecek.

NASA, Mars görevi için 3 kimyager alacağını duyurmuş ve kimyagerlerin iş tanımını yukarıdaki ilan ile açıklamıştır.

NASA'da çalışacak kimyagerlerin çalıştığı ana bilim dalı hakkında verilen:

I. 1. maddedeki görevleri analitik kimya alanında çalışan bir kimyager yapabilir.

II. 3. madde biyokimyanın alanına girer.

III. 2. madde fizikokimya ana bilim dalının konusudur.

ifadelerinden hangileri doğrudur?

A) Yalnız I B) Yalnız II C) I ve II
D) II ve III E) I, II ve III

9.

	Görüş		Atom modeli
I.	Bir elementin bütün atomları özdeştir.	a)	Rutherford
II.	Atomda aynı sayıda (+) ve (–) yüklü tanecikler vardır.	b)	Dalton
III.	Atomun büyük bir kısmı boşluktur.	c)	Thomson

Yukarıdaki görüşlerin ait oldukları atom modeli ile eşleştirilmesi aşağıdakilerden hangisinde doğru verilmiştir?

A) I - b, II - a, III - c
B) I - a, II - c, III - b
C) I - b, II - c, III - a
D) I - a, II - b, III - c
E) I - c, II - a, III - b

10. **$_{15}P$, $_{16}S$, $_{17}Cl$ element atomları ile ilgili,**

I. Elektron ilgisi en büyük olan Cl dir.
II. 1. iyonlaşma enerjisi en küçük olan P dir.
III. Atom çapı en küçük olan S dir.

yargılarından hangileri doğrudur?

A) Yalnız I
B) I ve II
C) I ve III
D) II ve III
E) I, II ve III

11. **Kimyasal türler arası etkileşimler ile ilgili,**

I. Güçlü etkileşimler genellikle atomlar arasında yer alırken, zayıf etkileşimler moleküller arasında yer alır.

II. Güçlü etkileşimlerin oluşması veya kırılması durumunda maddenin hem fiziksel hem kimyasal özellikleri değişir.

III. Kimyasal türler arasındaki etkileşimi kırmak için gerekli enerji yaklaşık olarak 40kj/mol'ün üzerinde ise etkileşim genellikle kuvvetlidir.

İfadelerinden hangileri doğrudur?

A) Yalnız I
B) I ve II
C) II ve III
D) I ve III
E) I, II ve III

12.

I. $NaCl(k) + 787\ kJ\ mol^{-1} \rightarrow Na^{+}(g) + Cl^{-}(g)$
II. $C_2H_5OH(s) + 6{,}4\ kJ\ mol^{-1} \rightarrow C_2H_5OH(g)$
III. $H(g) + H(g) \rightarrow H_2(g) + 436\ kJ\ mol^{-1}$
IV. $HCl(g) + 92\ kJ\ mol \rightarrow H\bullet(g) + Cl\bullet(g)$

Yukarıda verilen değişimlerin gerçekleşmesi sırasında kopan ya da oluşan bağların türü ile ilgili sınıflandırma aşağıdakilerin hangisinde doğru olarak verilmiştir?

	Güçlü etkileşim	Zayıf etkileşim
A)	I ve II	III ve IV
B)	Yalnız I	II, III ve IV
C)	I ve III	II ve IV
D)	I, III ve IV	Yalnız II
E)	I, II ve III	Yalnız IV

13. **Aşağıda verilen olaylardan hangisi diğerlerinden farklı bir değişimi ifade etmektedir?**

A) Sütten peynir eldesi
B) Gümüşün kararması
C) Mumun yanması
D) Şeker pancarından şeker eldesi
E) Sudan hidrojen gazı oluşturulması

14. **Maddenin gaz hali hakkında verilen aşağıdaki ifadelerden hangisi doğrudur?**

A) Gazlar yüksek sıcaklık ve düşük basınçta sıvılaştırılabilirler.
B) Gazlar birbirleriyle her oranda karışarak homojen karışımlar oluşturabilirler.
C) Gazların yoğunlukları katılardan düşük, sıvılardan yüksektir.
D) Gaz molekülleri sadece titreşim hareketi yaparlar.
E) Gazlar bulundukları kabın alt kısmına daha çok basınç yaparlar.

15. Canlı organizmalarda kullanılan besinler organik ve inorganik yapılı olmak üzere iki grupta toplanır.

Bu iki gruptaki besin çeşitleriyle ilgili,

I. Sindirime uğrama
II. Enerji verici olarak kullanılma
III. Düzenleyici görev yapma
IV. C, H ve O elementlerini birlikte bulundurma

özelliklerinden hangileri ortak olamaz?

A) II ve III
B) I, II ve IV
C) I, III ve IV
D) II, III ve IV
E) I, II, III ve IV

16. Kofullar, bitki ve hayvan hücrelerinde yapı ve görevleri bakımından farklılık gösterebilir.

Buna göre, bitkisel ve hayvansal kofullar,

I. Tek katlı zarla çevrili olma
II. Pigment maddelerini bulundurma
III. Fagositoz sonucunda oluşma

özelliklerinden hangileri bakımından farklılık gösterebilir?

A) Yalnız III
B) I ve II
C) I ve III
D) II ve III
E) I, II ve III

17. **Bitkiler sahip oldukları,**

I. Fotosentez yapma
II. Hücre çeperi bulundurma
III. Kloroplast bulundurma
IV. Protein sentezleme

özelliklerinden hangileri ile mantarlardan ayrılır?

A) Yalnız I
B) Yalnız II
C) I ve III
D) II ve IV
E) I, III ve IV

18.

I. Buharlaşma ve yağış
II. Fotosentez ve solunum

Yukarıda verilen durumların ait olduğu döngüler, aşağıdakilerin hangisinde sırasıyla doğru olarak verilmiştir?

	I	II
A)	Karbon döngüsü	Azot döngüsü
B)	Su döngüsü	Karbon döngüsü
C)	Su döngüsü	Azot döngüsü
D)	Karbon döngüsü	Su döngüsü
E)	Azot döngüsü	Karbon döngüsü

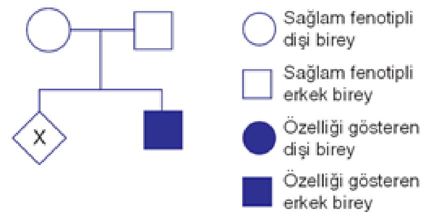
19.

Yukarıda X, Y ve Z canlılarına ait hücrelerin kromozomları gösterilmiştir.

Buna göre, X, Y ve Z hücrelerinden hangileri mitoz bölünme geçirebilir?

A) Yalnız X
B) Yalnız Y
C) Yalnız Z
D) X ve Y
E) X, Y ve Z

20. Aşağıdaki soy ağacında X kromozomunun homolog olmayan bölgesinde çekinik olarak taşınan renk körlüğünün kalıtımı gösterilmiştir. Cinsiyeti bilinmeyen birey X ile gösterilmiştir.



Buna göre X'in taşıyıcı dişi olma ihtimali kaçtır?

A) %0
B) %25
C) %50
D) %75
E) %100